NK
1535
C99C99
CHM

SMITHSONIAN
JUN 13 1990
LIBRARIES

L'ŒUVRE
DE
DE CUVILLIÈS

ÉPOQUE LOUIS XV

Nouveau Livre de PLAFONDS inventé par François de CUVILLIÈS

CONSEILLER & ARCHITECTE DE S. A. S. E. DE BAVIÈRE ⁘ ⁘ ⁘ ⁘
GENTILHOMME DE BOUCHE & ARCHITECTE DE S. A. S. E. DE COLOGNE

C. A. de Lespilliez. — Sc. Monachy

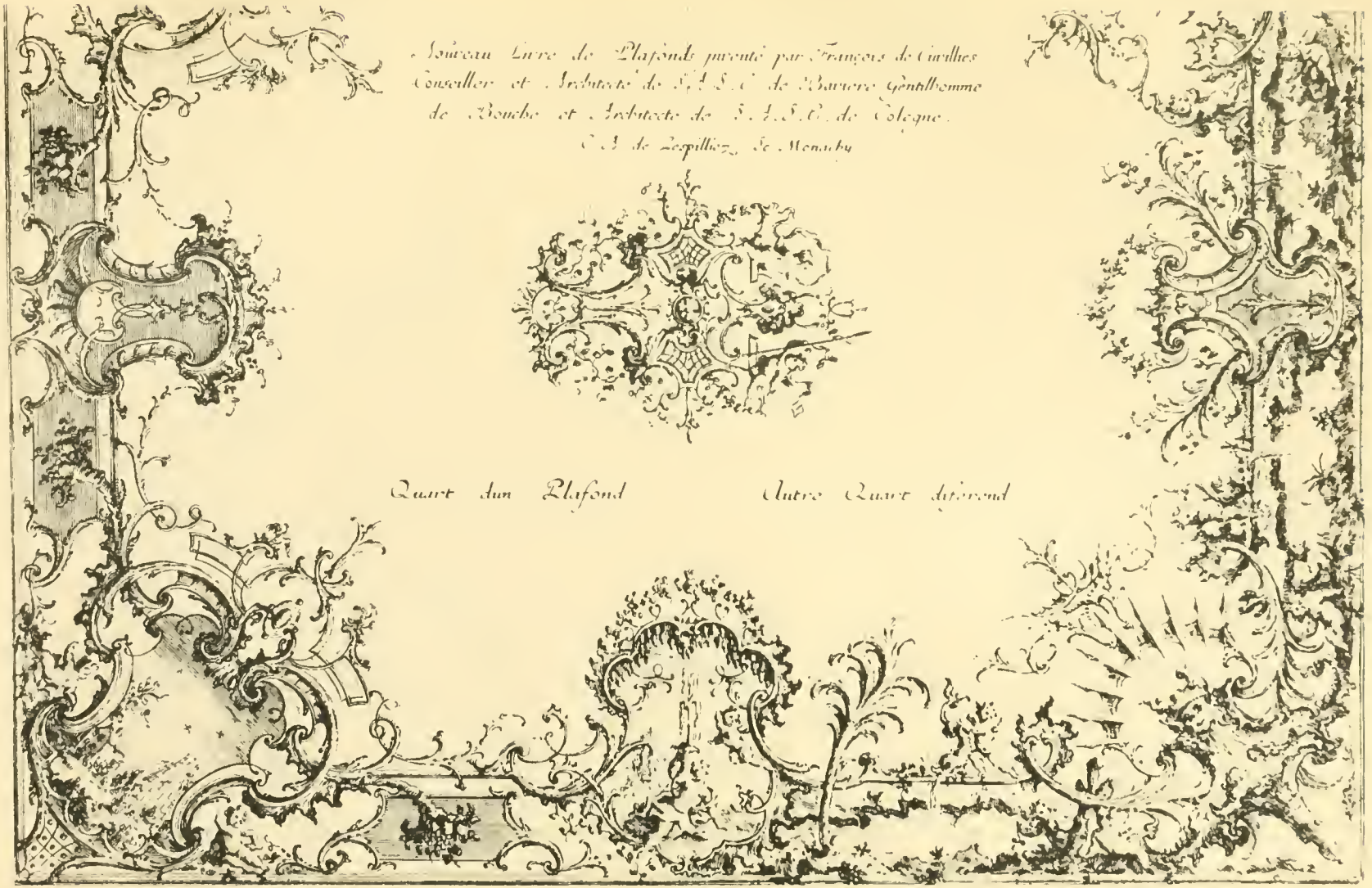
1 à 17. Quarts de Plafonds.
18. Dessin pour une Galerie.
19. Dessin d'une partie de Lambris.
20. Décoration d'une Chambre.
21. Partie de Lambris.
22. Dessin de Lambris avec Trumeau de Glace.
23. » » avec Cheminée.
24. » » avec Trumeau de Glace.
25. » » avec Porte.
26. Chambre avec un Lit en Alcôve.
27. Partie de Lambris avec deux Trumeaux de Glace.
28. Décoration d'un côté d'une Chambre.
29. Décoration d'une Chambre avec Glace et Canapé en niche.
30. Décoration d'une Chambre avec Glace et Canapé en niche.
31. Lambris avec Cheminée entre deux portes.
32. Lambris où la Cheminée fait le milieu du décor.
33. » » » »
34. Lambris où la Porte fait le milieu du décor.
35. Lambris où le Trumeau de Glace fait le milieu du décor.
36. Lambris où la Cheminée est entre deux portes.
37. Décoration variée où la grande Glace avec Console fait le milieu du décor.
38. Côté d'une Chambre où les Portes sont variées.
39. Chambre où les trois Glaces font face à trois Croisées.
40. Chambre où la Cheminée fait le milieu de l'une et l'autre décoration.
41. Chambre avec Trumeau de Glace au milieu.
42. Chambre avec Glace et Table avec Encadrements de Tapisseries.
43. Chambre où les deux Panneaux sont variés.
44. Chambre avec Lit en Alcôve et Console.
45. Salle à Manger avec décorations variées.
46. Lambris, Fenêtres et Trumeaux de Glace.
47. Chambre avec Panneaux variés.

48. Rampes d'Escalier à grands Panneaux. Pilastres et Consoles.
49. Desseins de moitié de Balcons.
50. 51. Pièces d'Ouvrages de Serrurerie.
52. Rampes d'Escalier.
53. 54. Portes d'entrée de Chœur.
55. Porte de Cour ou de Jardin.
56. Livre de Serrurerie, Potences, Grilles.
57. Menus Ouvrages de Serrurerie.
58. Livre de Serrurerie, Verrous, Serrures.
59. Ouvrages de Serrurerie.
60 à 64. Panneaux d'Ornements.

PUBLIÉ PAR

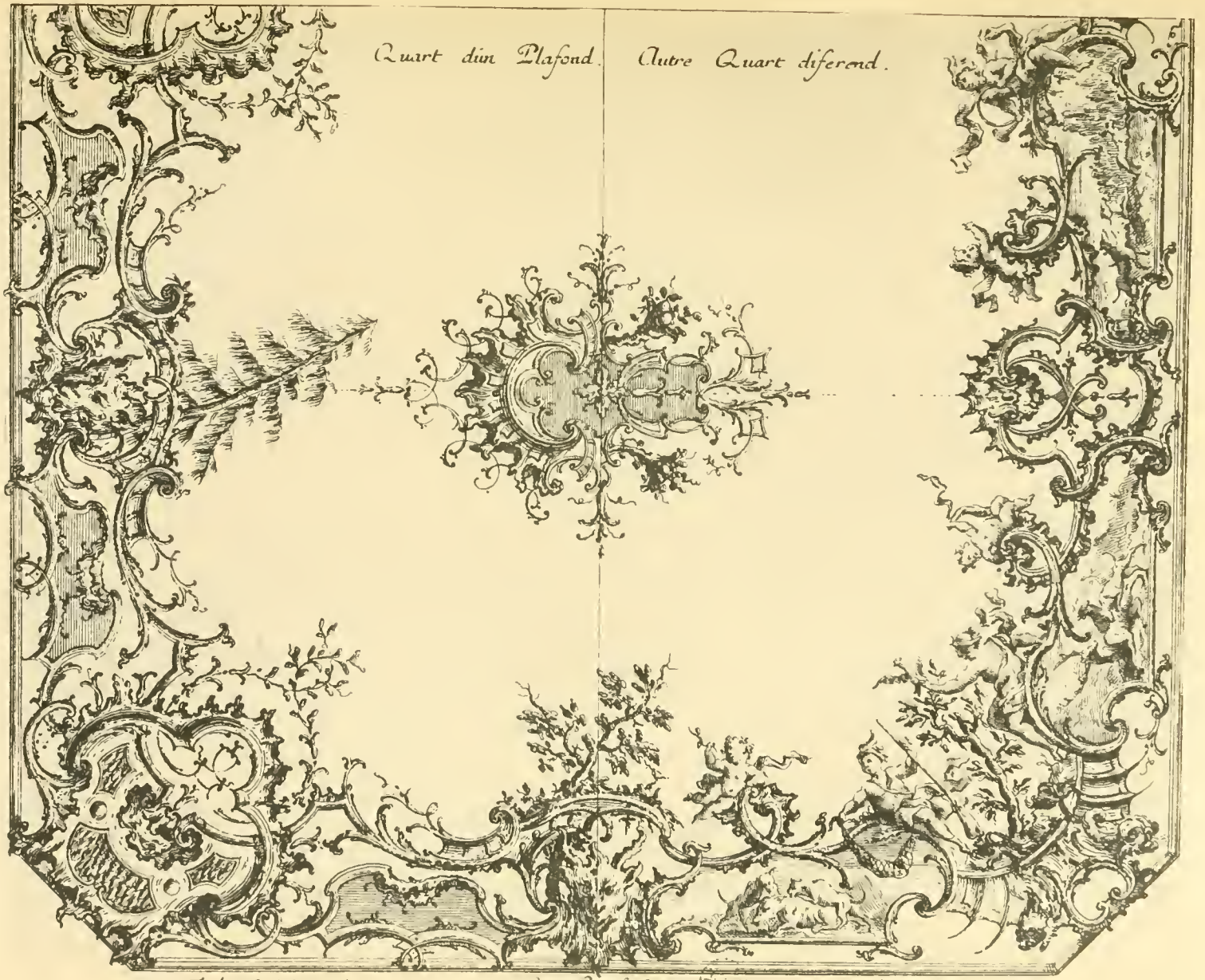
Armand GUÉRINET, " Librairie d'Art Décoratif "

140, Faubourg Saint-Martin, PARIS



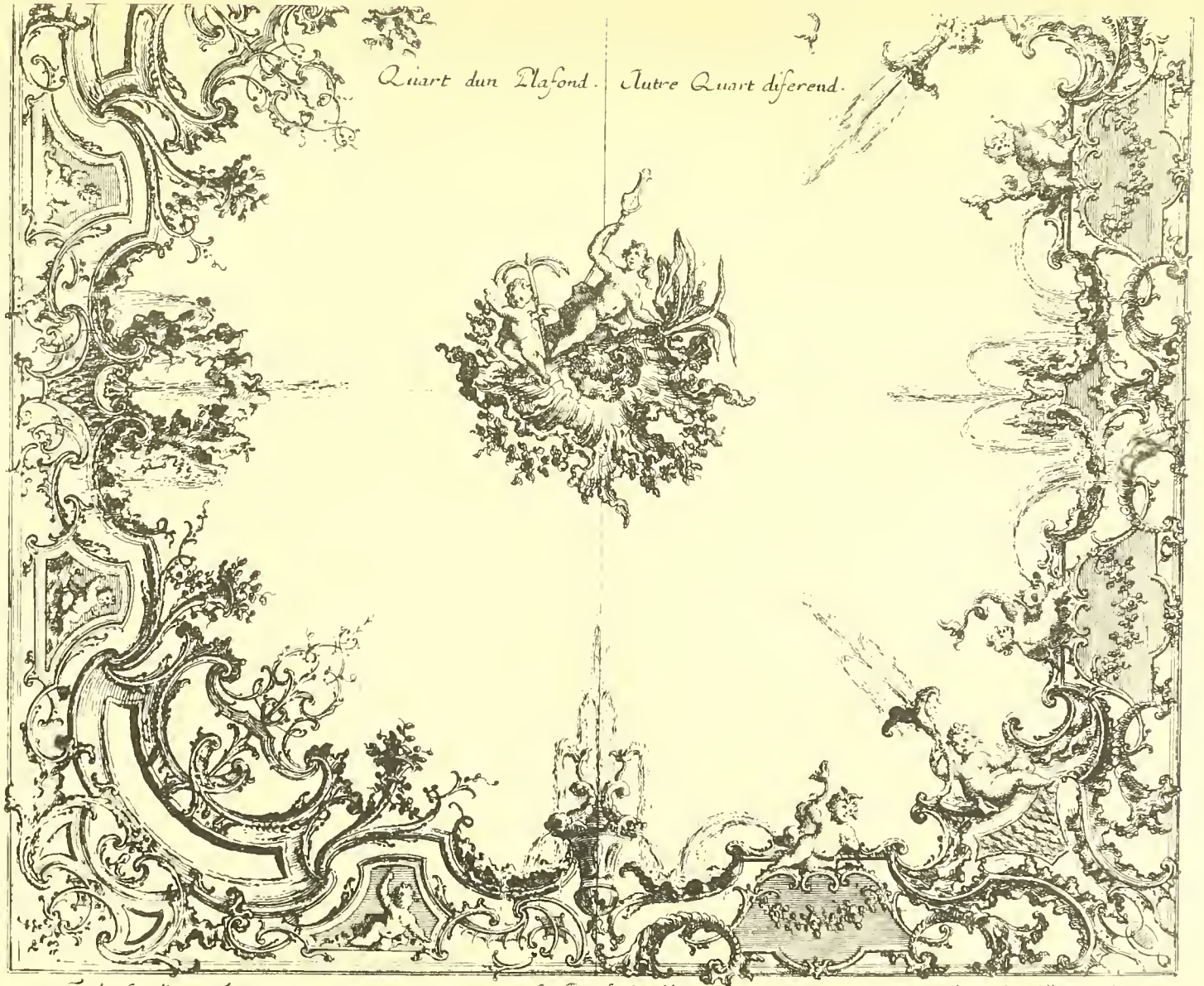
Ar. Guerinet éditeur, 140, faubourg St. Martin Paris

Imp. Lausedat, Châteaudun.



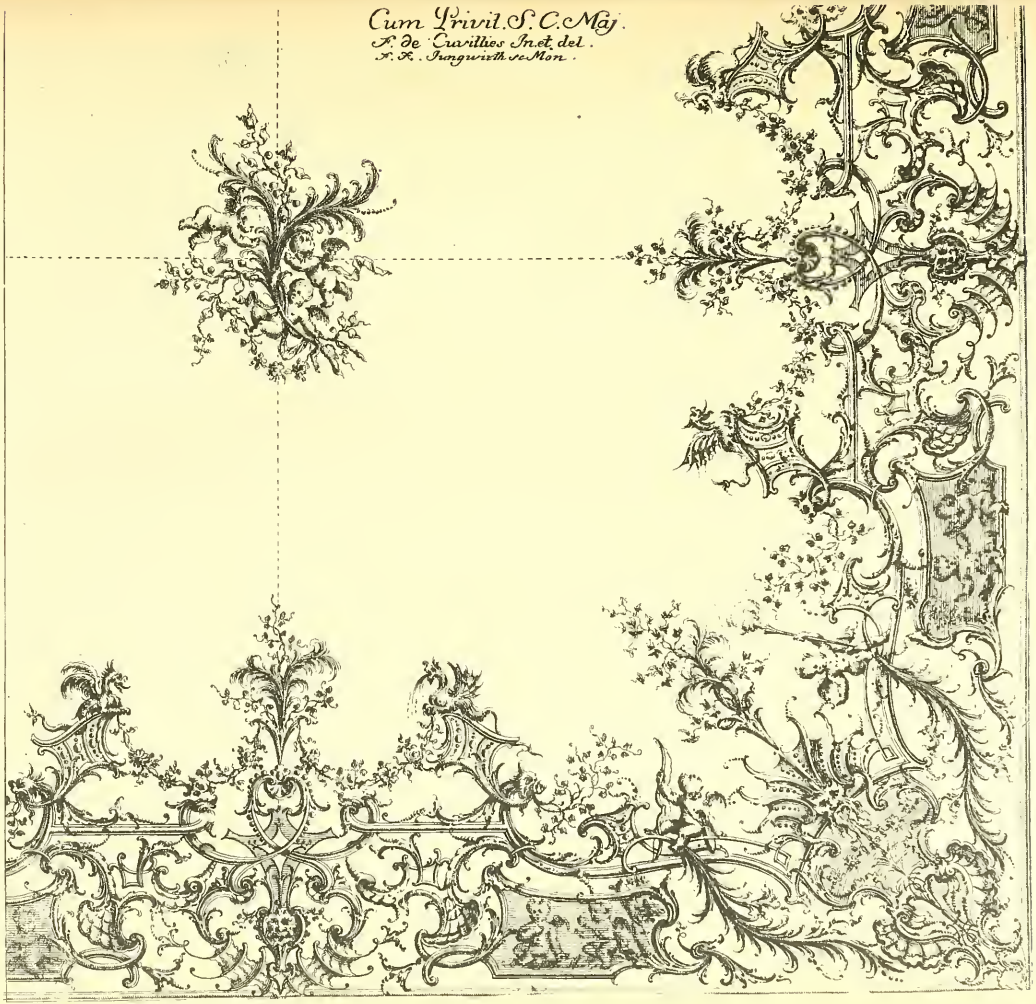
Ar Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin Paris

P. Laussedat, Châteaudun.



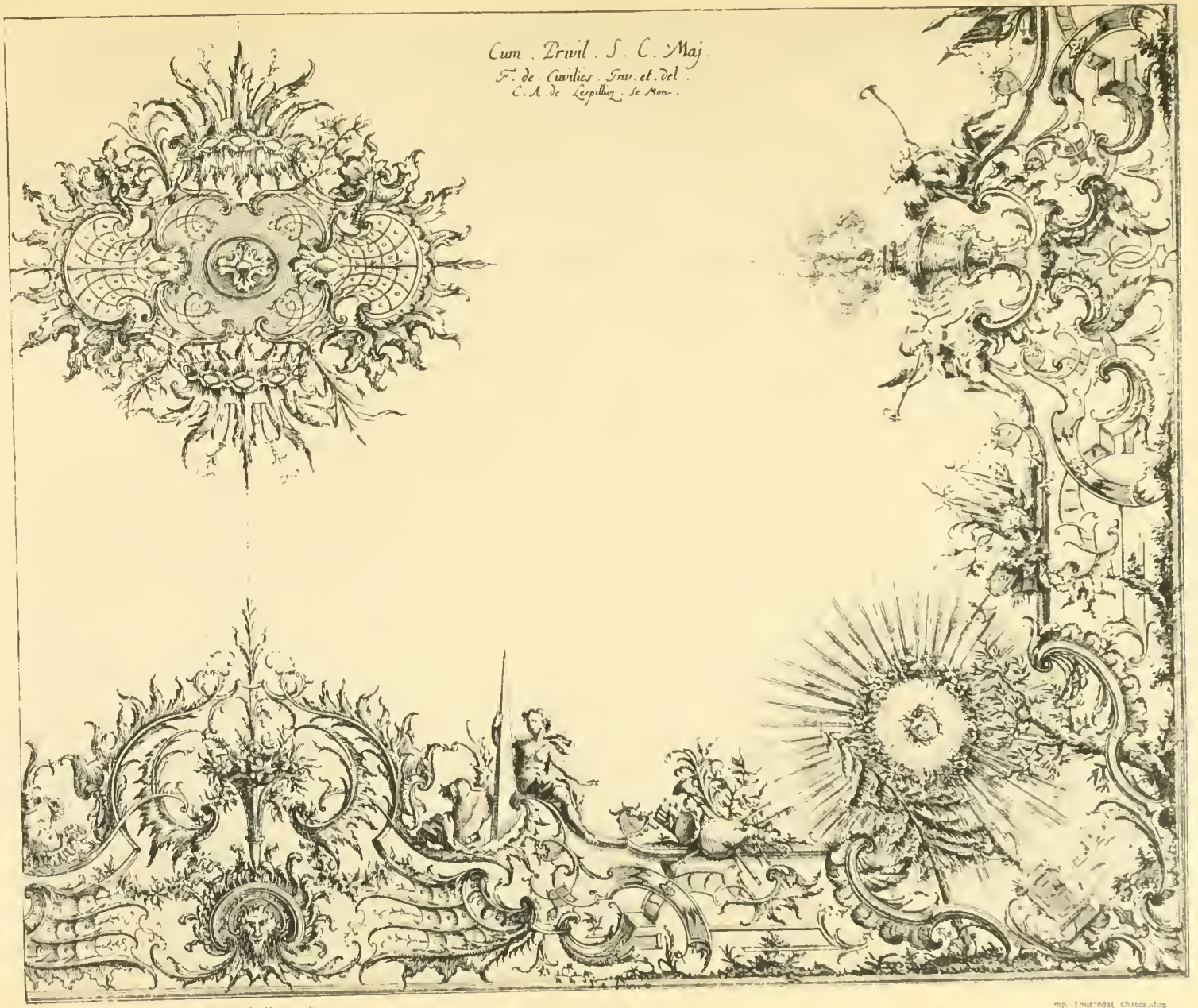
Ar Guerinet, éditeur. 140, Faubourg St-Martin, Paris
Imp. Laurédat, Châteaudun

Imp. Lassedat, Châteaudun
Ar. Guérinet, éditeur. 140, faubourg St-Martin, Paris



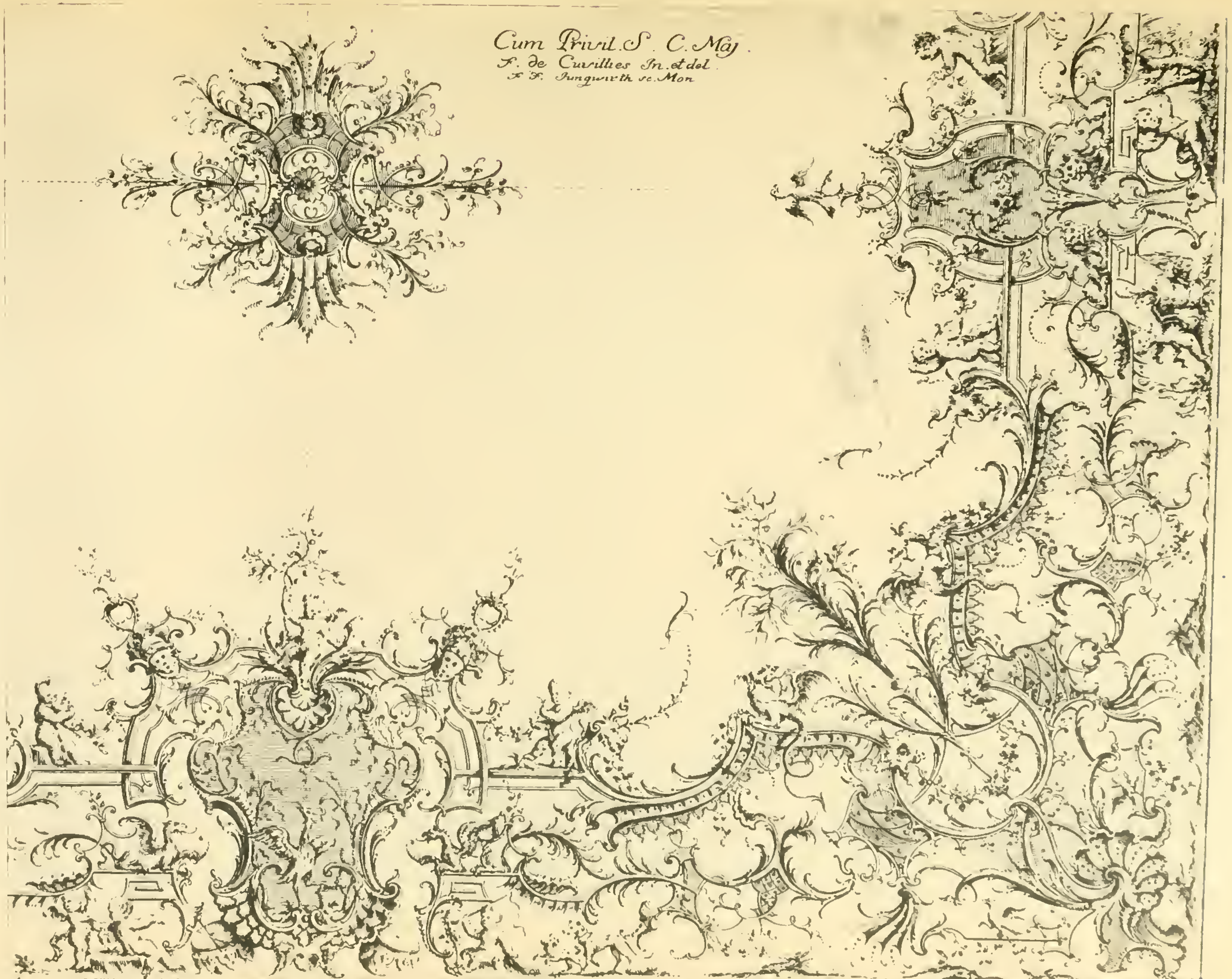
Ar. Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

Imp Laussedat, Chât

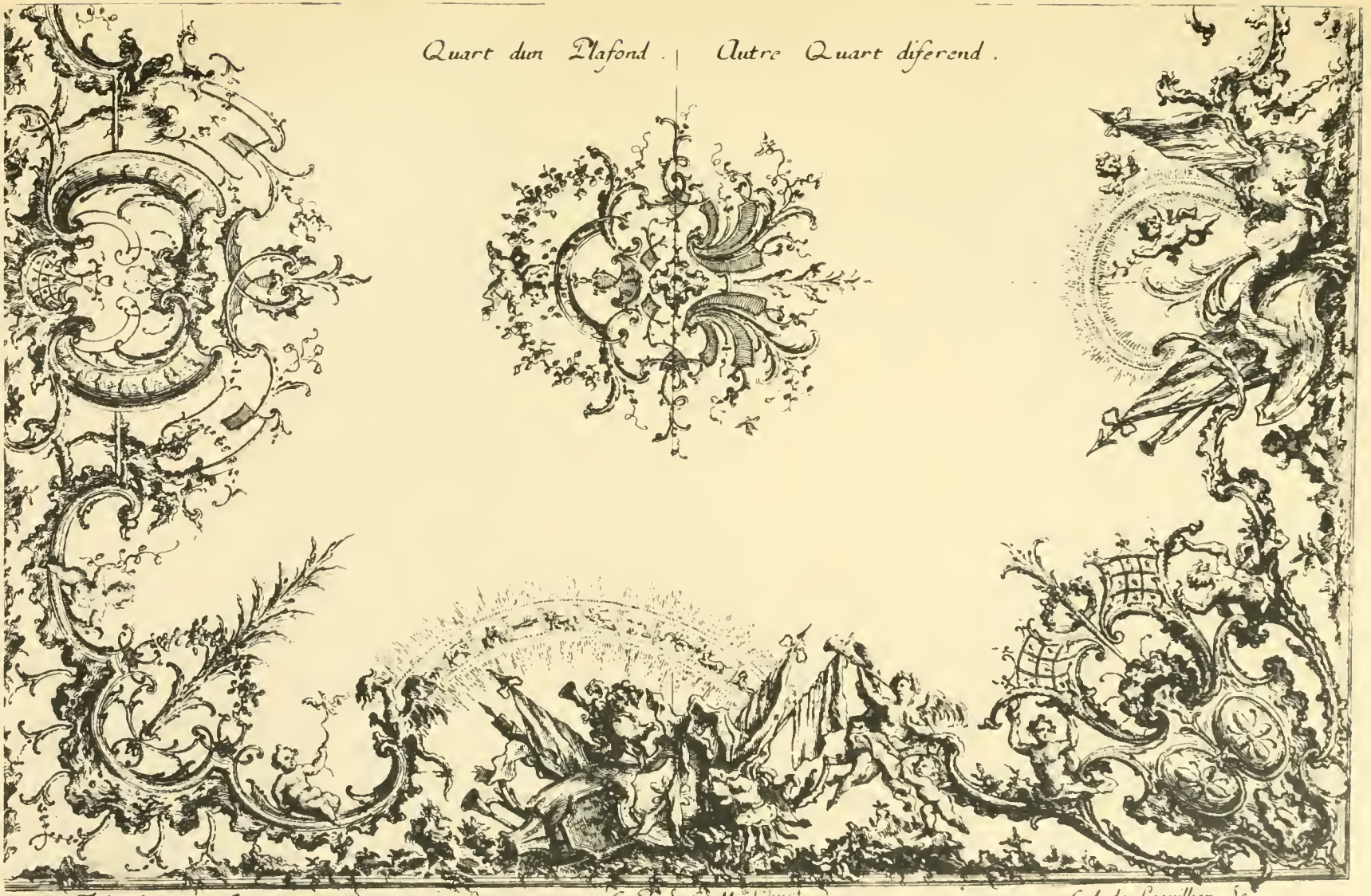


Ar. Guerinet, éditeur 140, faubourg St Martin, Paris

imp. Journedat Châteaudun

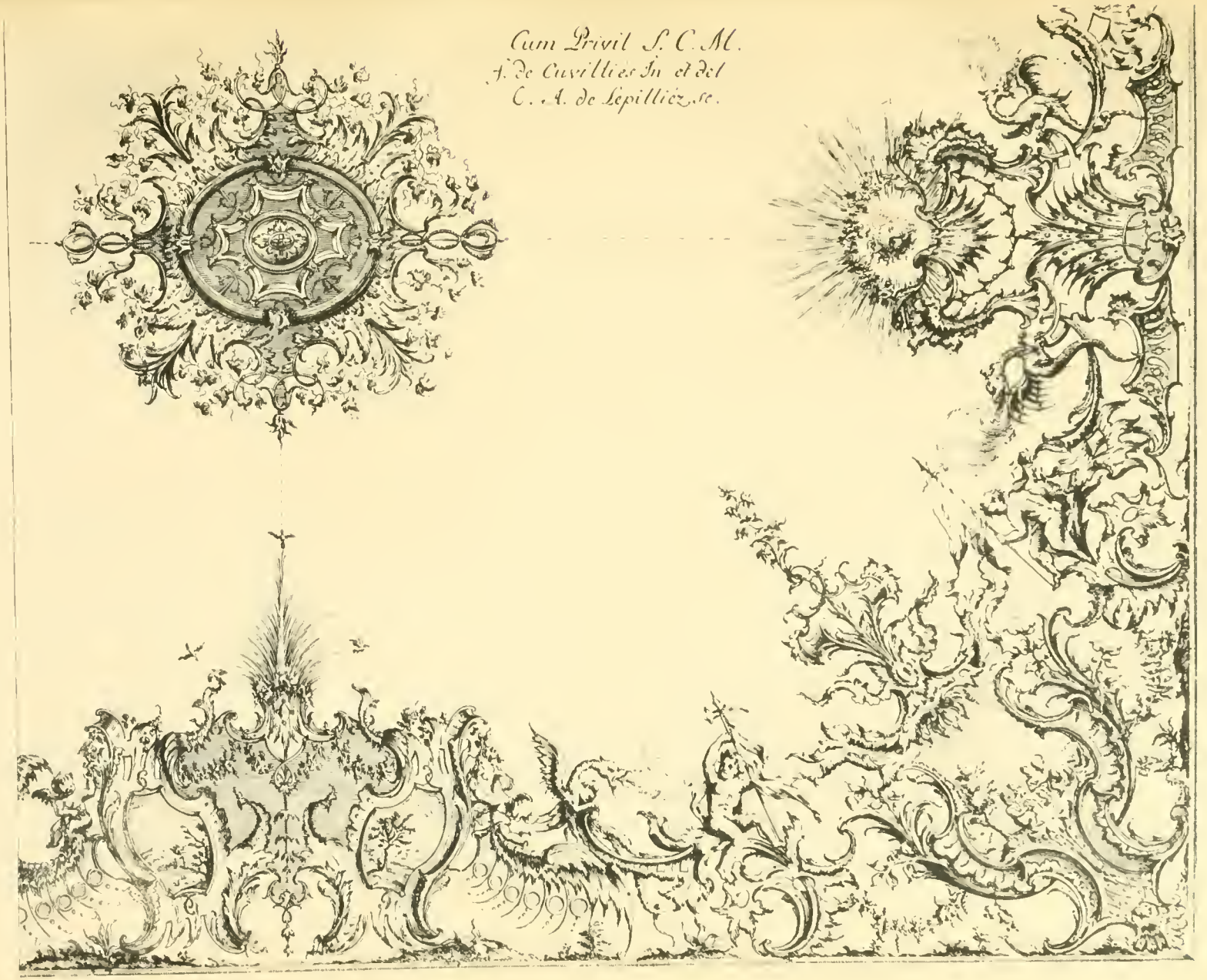


Ar. Guérinet, éditeur, 140 faubourg St Martin, Paris
Laussedat, Châteaudun



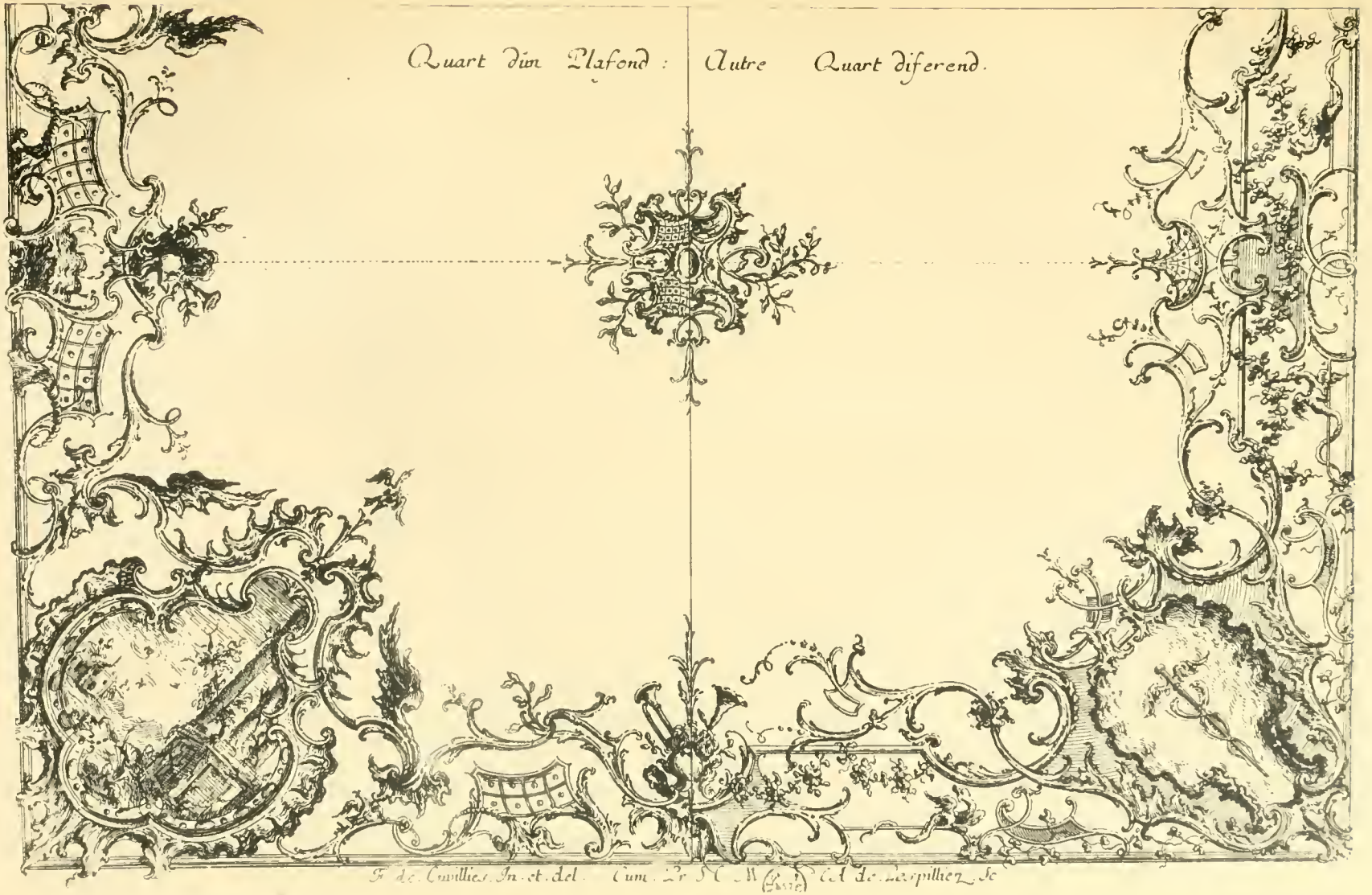
Ar. Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

Imp. Laur. édit. Châteaudun



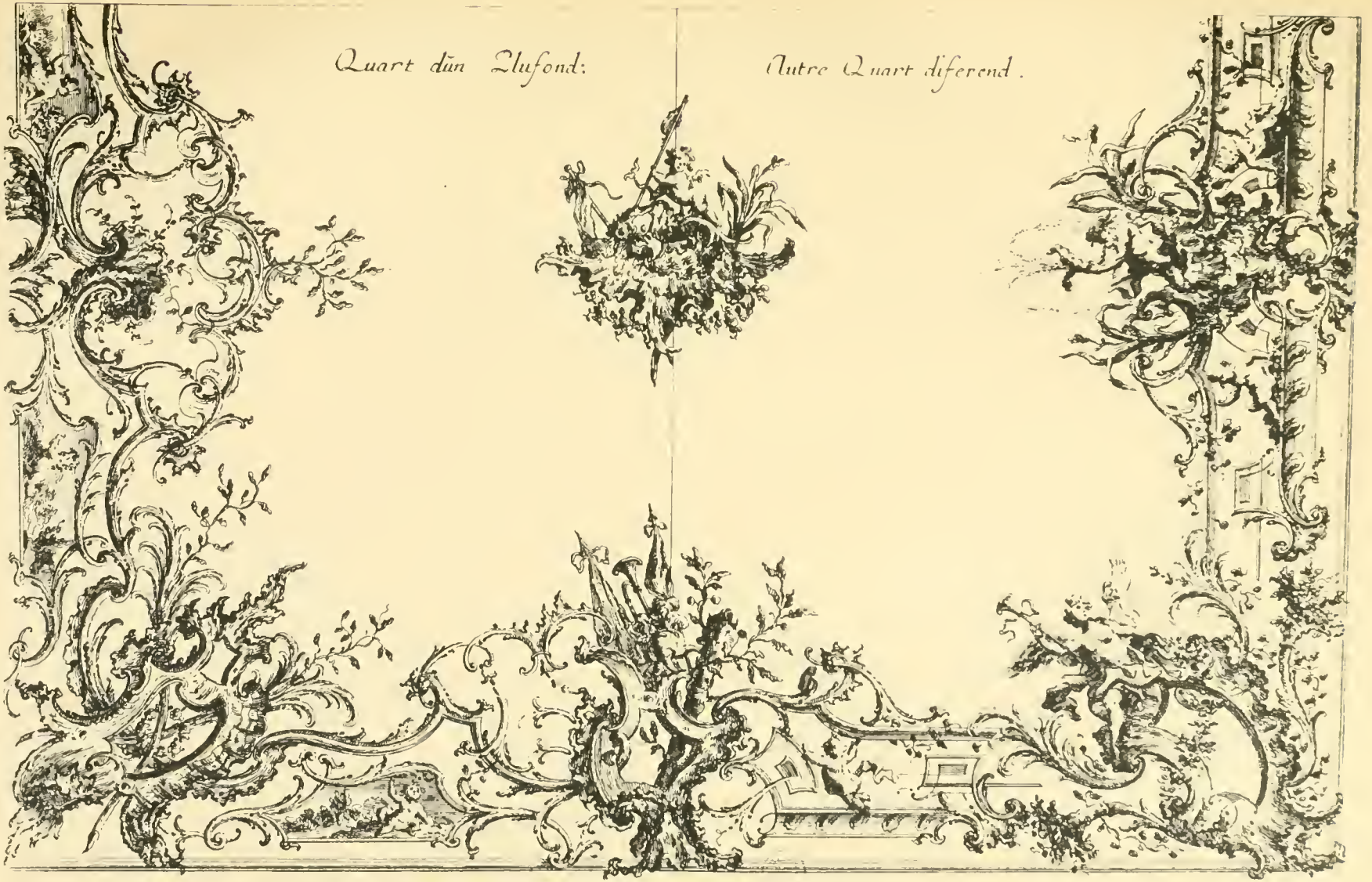
Ar. Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

Imp. Lassedat Châteaudun.



Ar. Guerinet, éditeur. 140, faubourg St-Martin, Paris

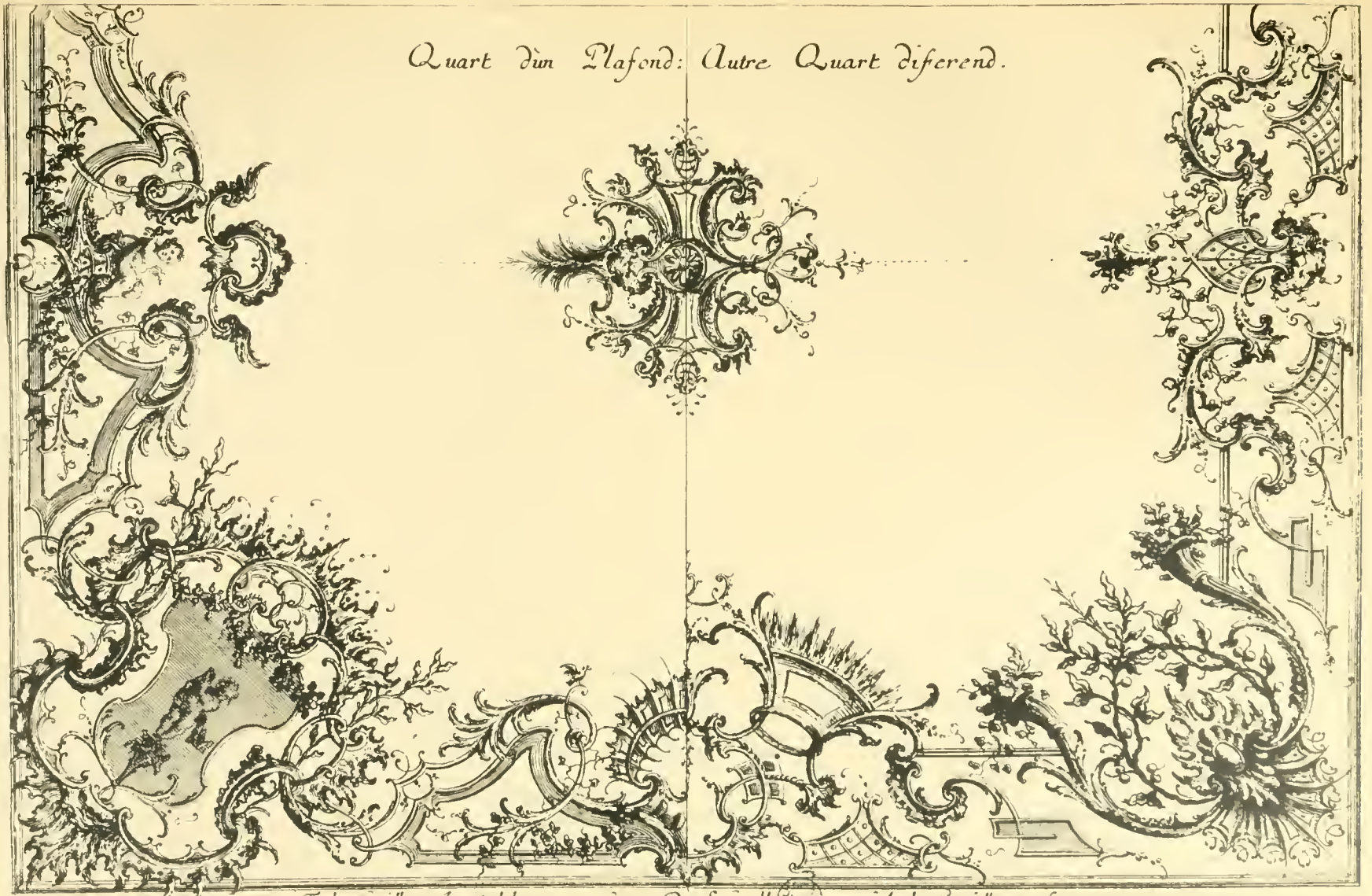
Imp. Laureat, Châteaudun



F. de Cuvillies Inv. et del. *Cum Pr. S. C. Maj.* *C. A. de Lespilliez Sc.*

Ar. Guérinet éditeur, 140, faubourg St. Martin Paris

Imp. Lausselat, Châteaudun

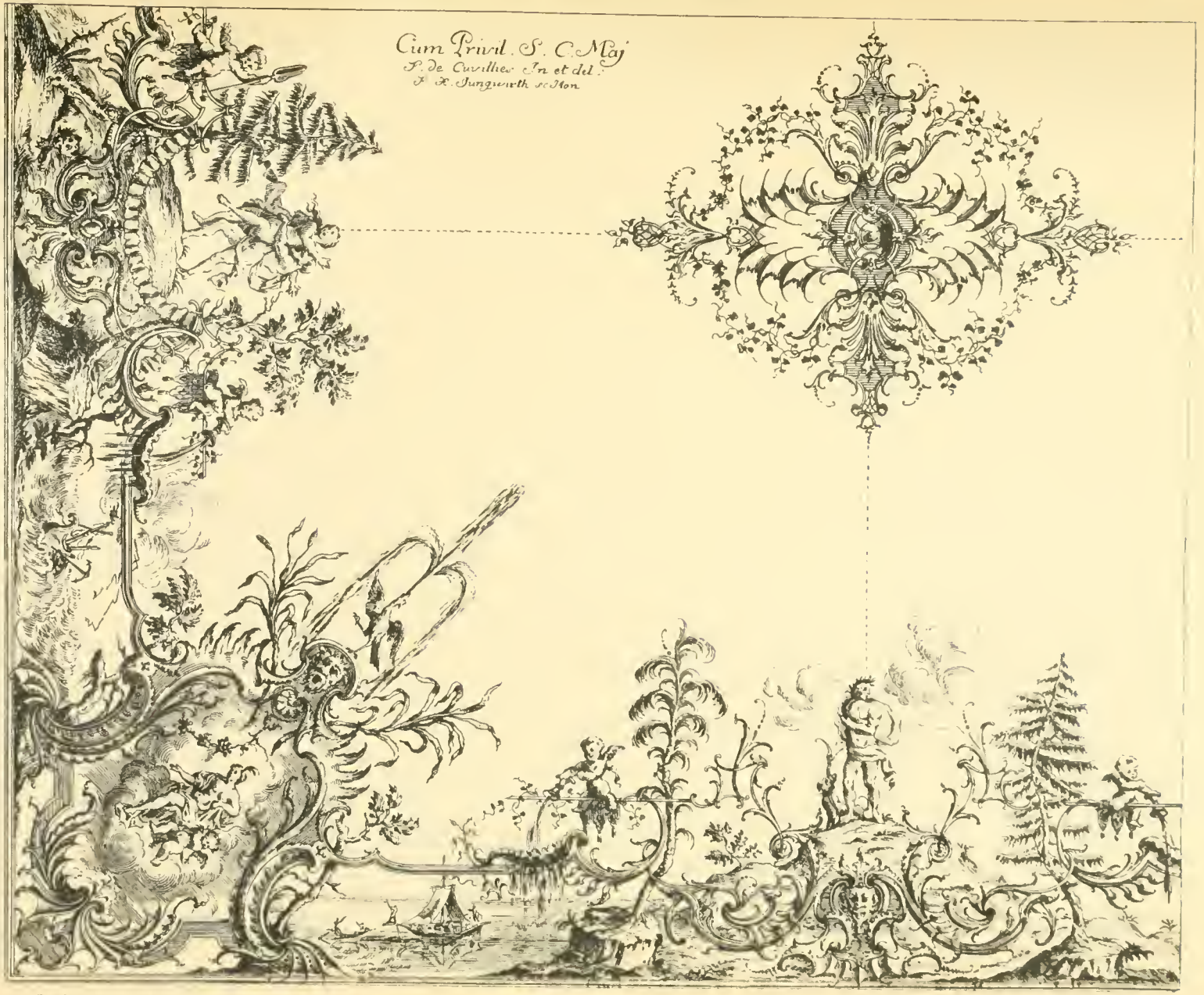


Ar. Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris.

Cuvilliez Inv.t et del. Cum. Pr. S. C. R. C. L. de Lespilliez Sc

Imp. Lausedat, Châteaudun.

Ar. Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris
Imp. Laussedat, Chaix



Ar. Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

N°. 7.

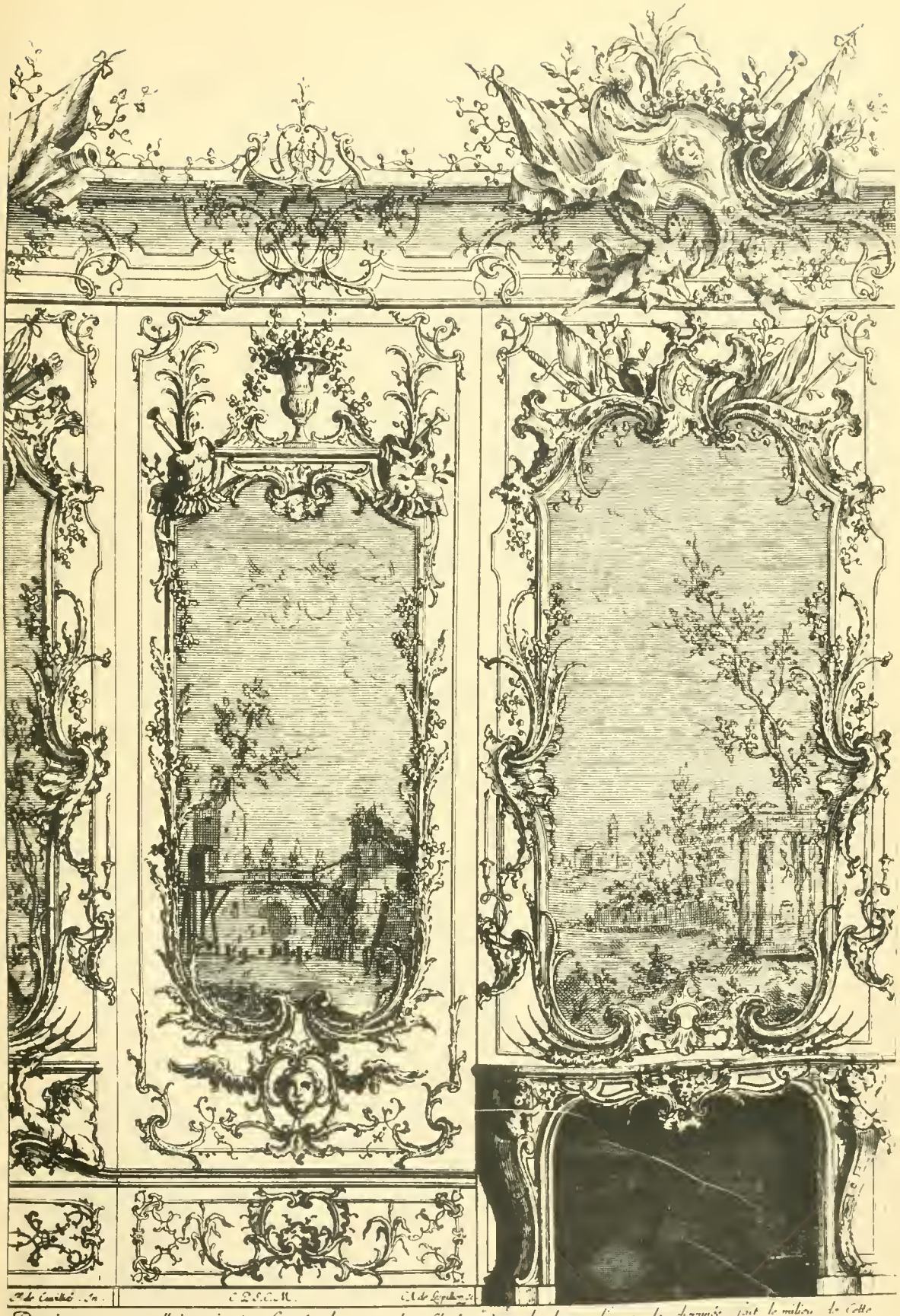
Cum Privil. S. C. Maj.
Livre de Plafonds Nouvellement
inventé par François Cuvilliés
architecte de leurs A. S. E.
de Baviere et de Cologne
L. de Jungwirth sc. Mon.

Ar. Guérinet, éditeur, 140, faubourg St Martin, Paris

Cum Privil. S. C. Maj
Livre de Plafonds Nouvellement inventé
par François de Cuvillies Conseiller et
Architecte de S.A.S.E. de Baviere.
Gentilhomme de Bouche et Architecte
de S.A.S.E. de Cologne.
C. A. de Lespilliez Sc. Mon.

Ar Guérinet, éditeur, 140, faubourg St Martin, Paris

P. Laussedat, Châteaud.



Dessin pour une gallerie, qui doit superbe beaucoup plus Elevée qu'une chambre ordinaire. La cheminée tient le milieu de cette décoration, les grands, et petits Tableaux, se répetteront alternativement

Ant. Guérinet editeur, 140, faubourg St Martin P

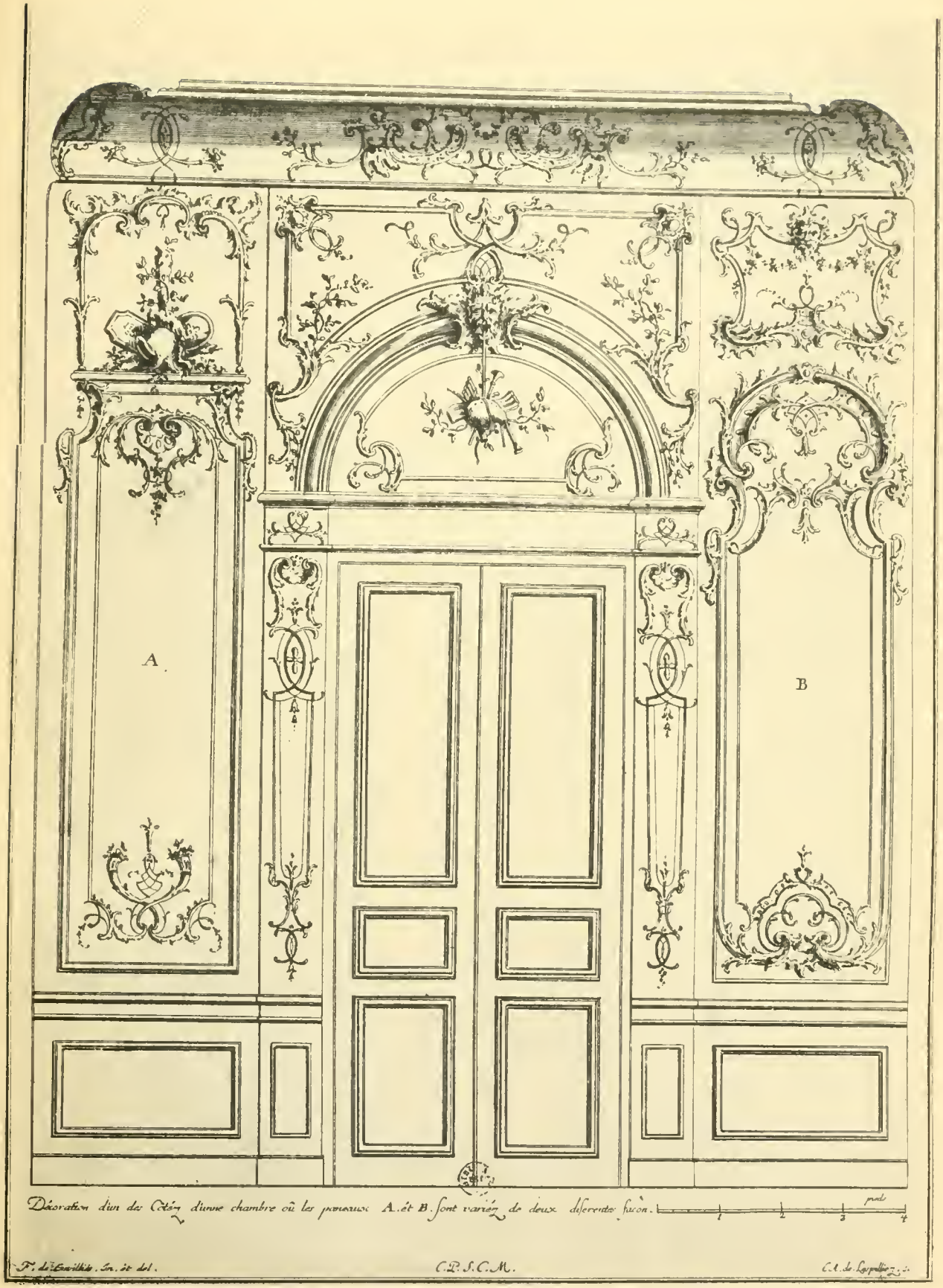
Imp. Lausedat, Châteaudun.

Dacon d'une partie de lambris où il y auroit une répétition de plusieurs glaces pareille à celle marquée A de même que les panneaux marqués B et leurs ressauts, sont supposés être des Tableaux, entre des croisées. 1/4 1/2 3/4 1 pied.

F. de Cuvillies Inv. et del. C. P. S. C. R. C.A. de Lapillonne Sc.

Ar Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

Imp. Lassaulat, Châteaudun

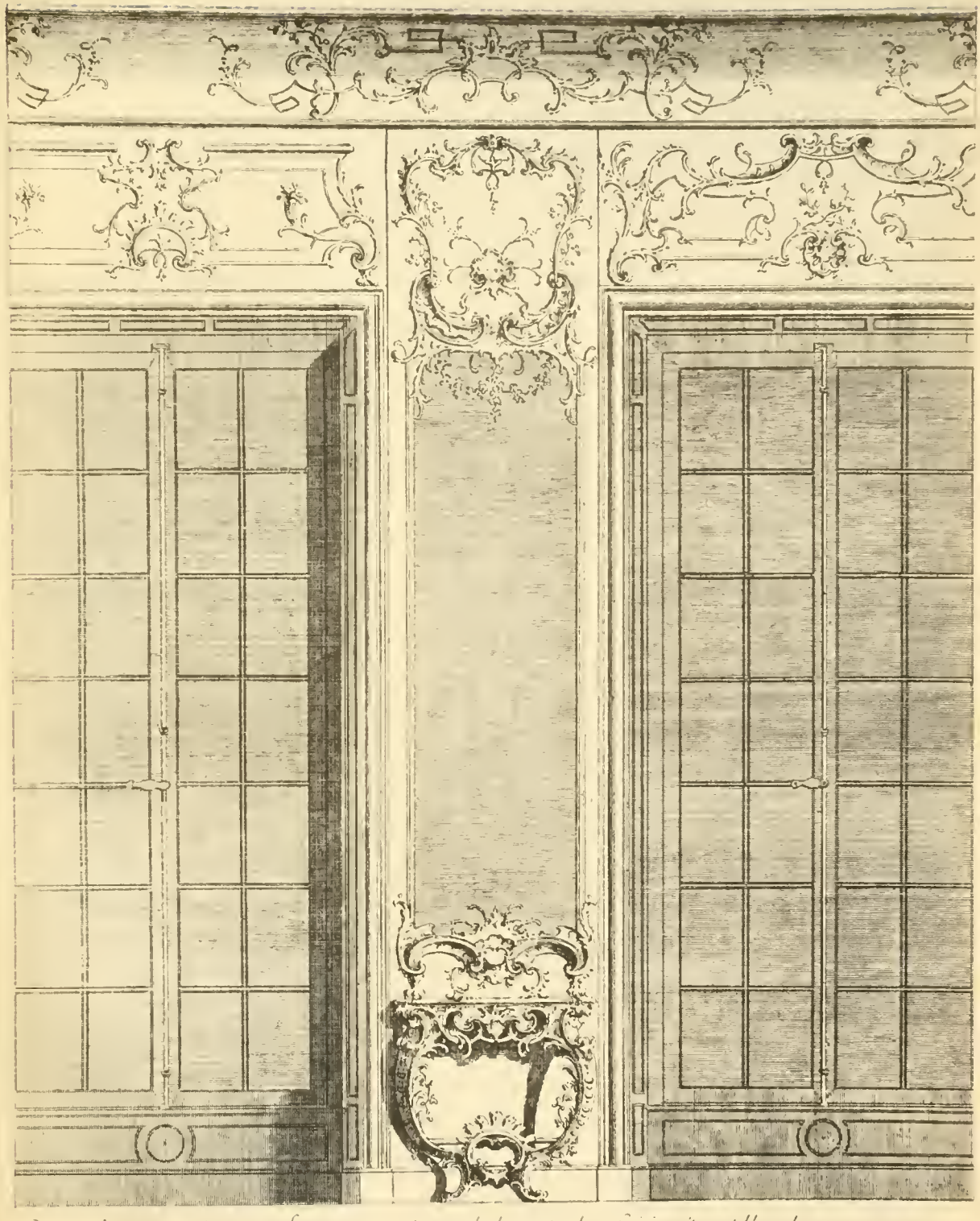


Décoration d'un des Côtés d'une chambre où les panneaux A. et B. sont variés de deux différentes façon. pieds 1 ½ 2 ½ 3 ½ 4

F. de Cuvillies. Inv. et del. *C.P.S.C.M.* *C.L. de Lespilliez sc.*

Ar Guerinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

Imp. Laussedat, Châteaudun.

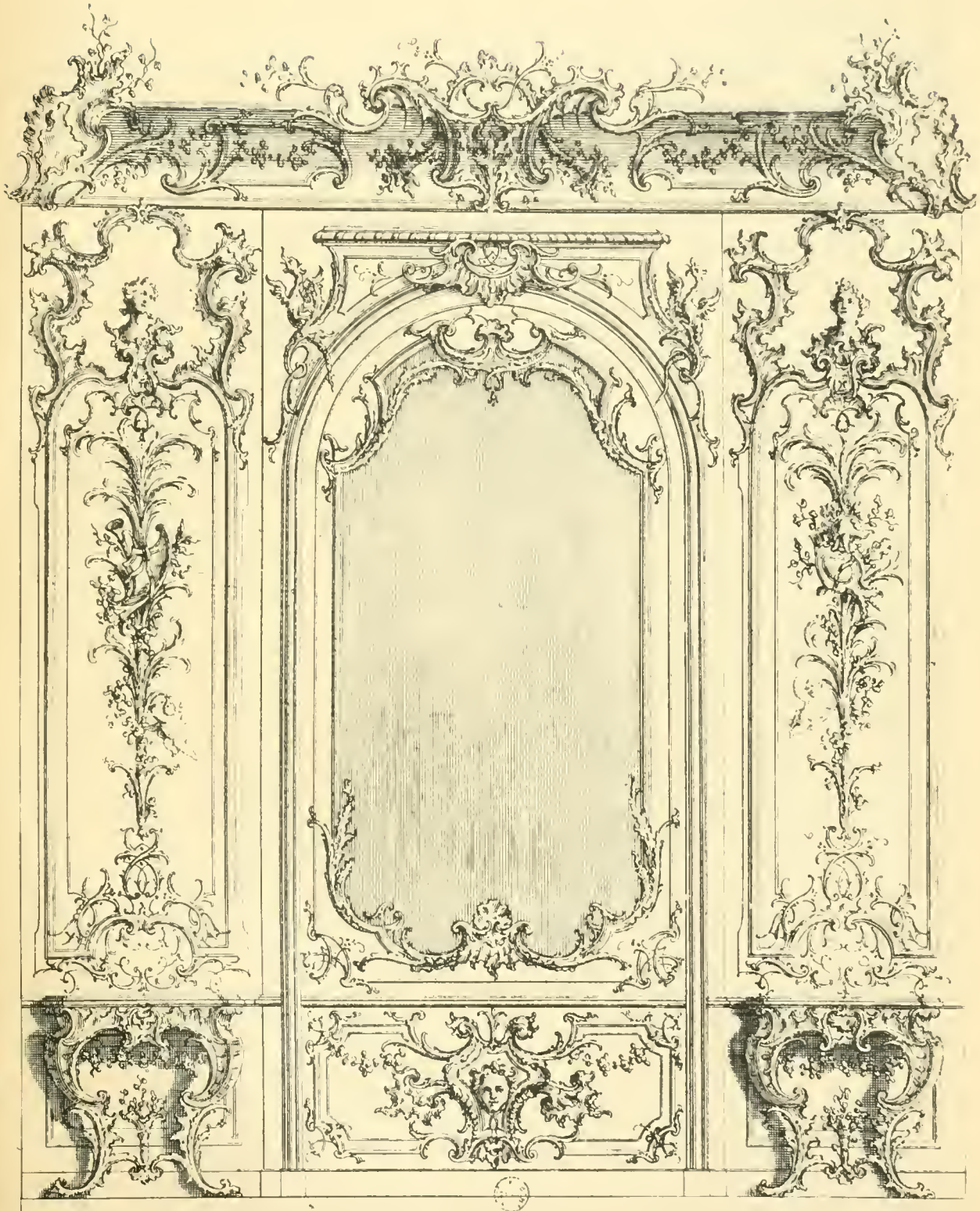


Partie de Lambris, pour le Côté des fenêtres, avec un trumeau de glace entre deux Croisées, et une table au dessous

pouc.

Ar Guerinet éditeur, 74 faubourg St. Martin Paris

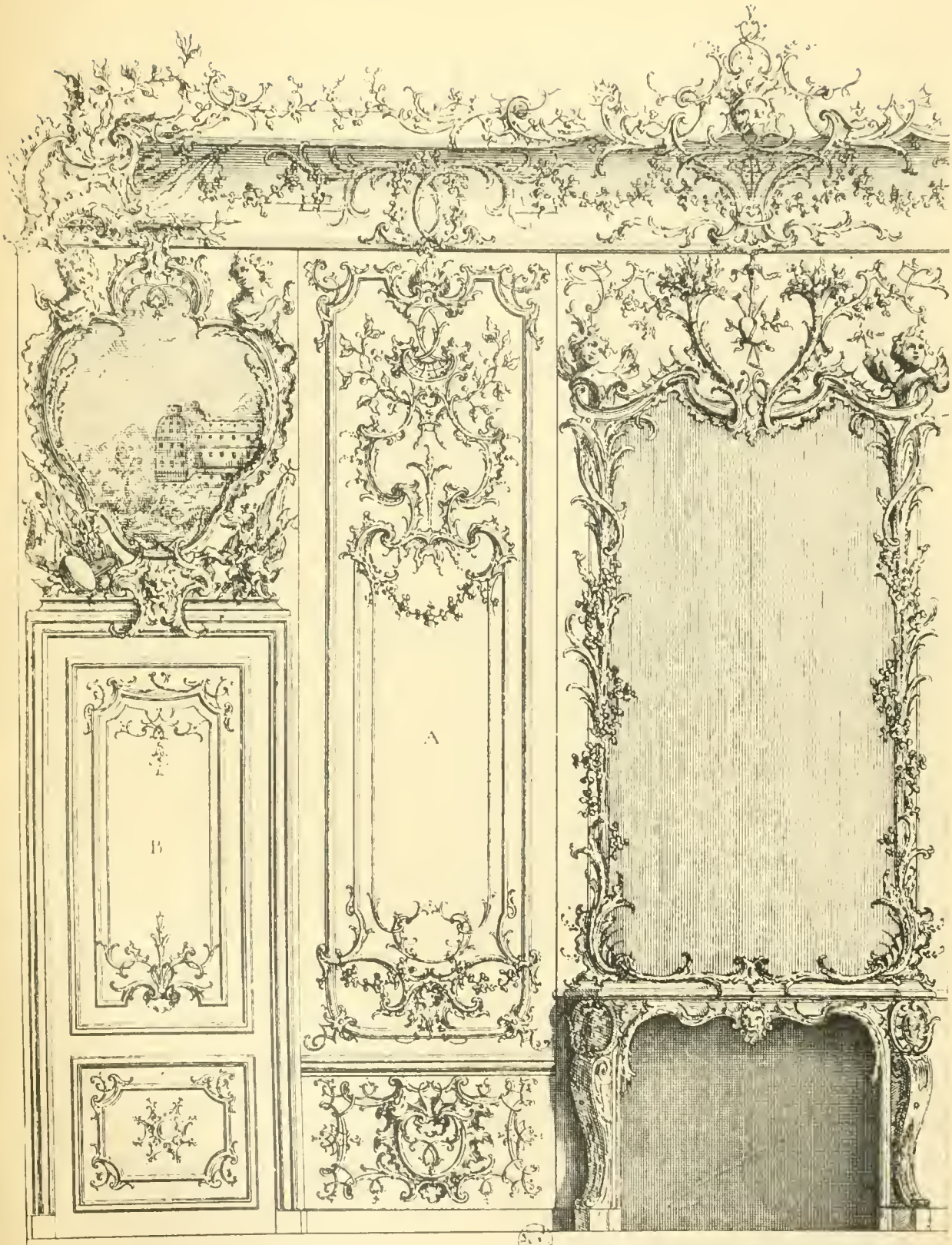
Imp. Laussedat, Châteaudun.



Dessus de Lambris avec un Trumeau de glace qui fait le milieu de cette décoration. Les rameaux à droite et à gauche sont terminés par des tablettes en Consoles.

Ar, Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

Imp. Lausselat, Boulevards.

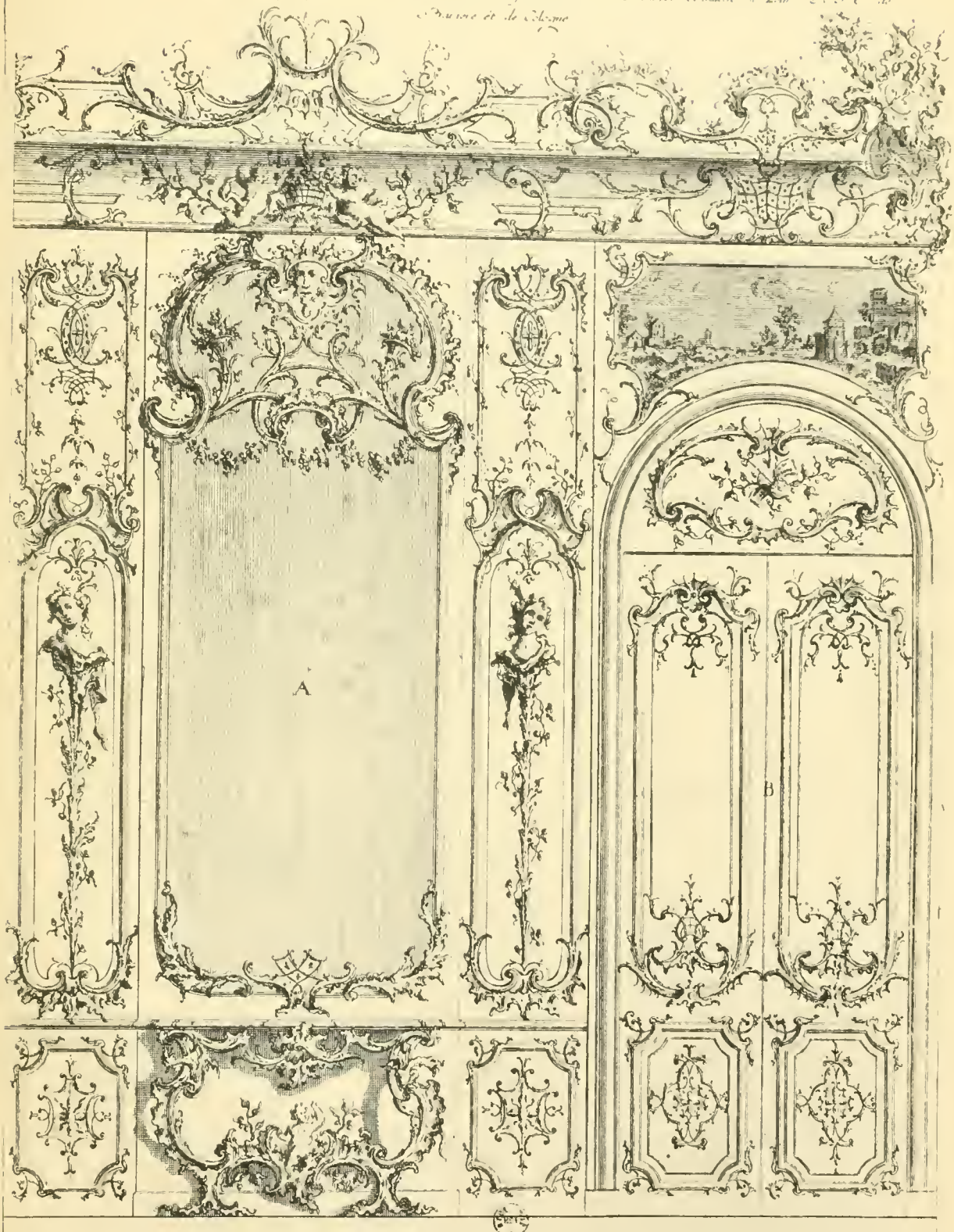


Dessein d'une partie de Lambris où la cheminée peut le milieu de cette décoration le panneau A et la porte a un battant B étant supposée être répétée de l'autre côté de la cheminée.

Ar, Guerinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

Imp. Laussedat, Châteaudu

Autre de Lambris nouvellement peints pour feu M. de Cuvillies Ecuyer Gentilhomme de Monsieur et Ordinaire de l'Académie R.le d'Architecture et de Peinture et de Sculpture

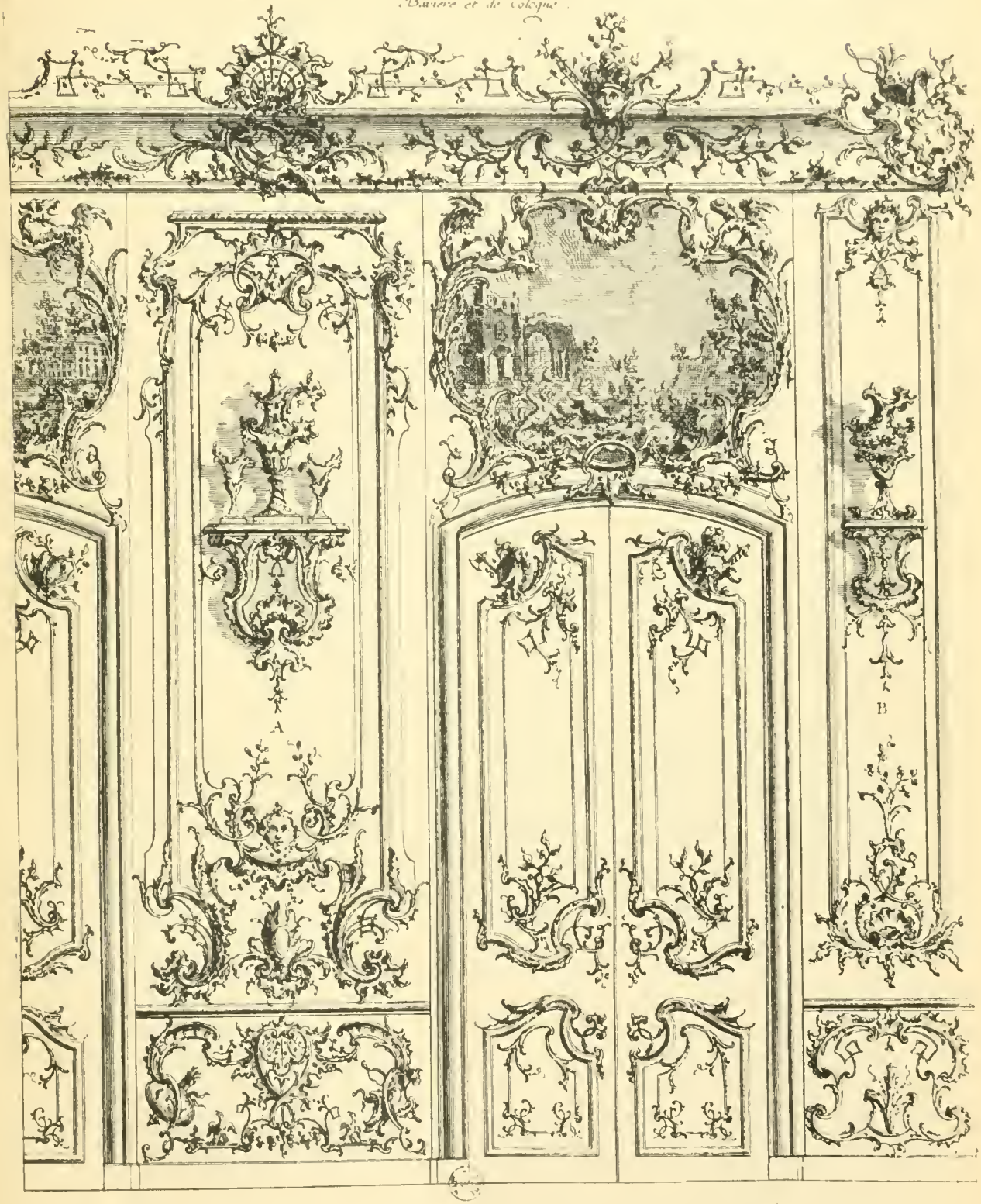


Dessein d'une partie de Lambris, où le Trumeau A fait le milieu de cette décoration, la porte B étant supposée être repetée de l'autre Coté opposé. 1 2 3 pied

Ar Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

Imp. Lassalat, Châteaudun.

Livre de Lambris nouvellement inventé par françois de Cuvillié Conseiller Gentilhomme de Bouche et Architecte de Leurs A.S.C. de Bavière et de Cologne.



Dessein d'une partie de Lambris, où le panneau A placé entre deux portes, fait le milieu de cette décoration, le pilastre B étant supposé être repeté de l'autre côté opposé.

pied

Ar. Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

Imp. Lausedat, Châtenay.

Nouveaux Dessins de Lambris, inventés par Monsieur de Cuvillies, Gentilhomme de Bavière, et Architecte de Leurs A. S. S. de Bavière, et de Cologne

Décoration pour une Chambre avec un lit en alcove, et les deux petites portes A et B cotées de soixante pieds

J. Cuvillies fe. et del. — pied — J. de Sprang sc.

Ar. Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

imp Lassailly (Bate

N° 27

Nouveaux dessins de Lambris, inventés par françois de Cuvilliés, Conseiller Gentilhomme de Bouche, et Architecte de Leurs A.S.E. de Baviere, et de Cologne.

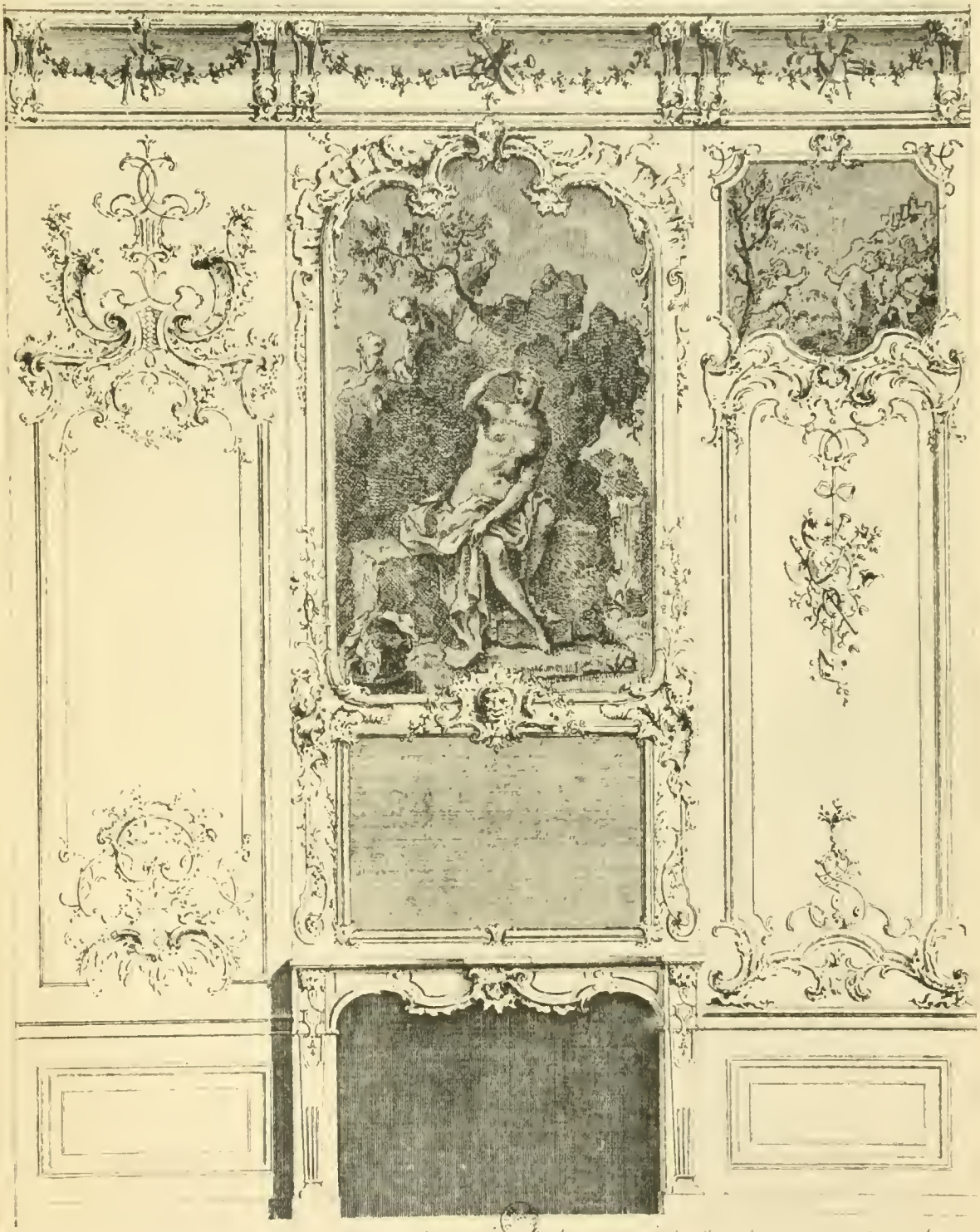
Partie de Lambris où les deux trumeaux de glace sont variés de deux differentes façon. Il y a de petit balcon a chaque fenêtre. pied

Ar. Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

Imp. Laussedat, Châlons

1726

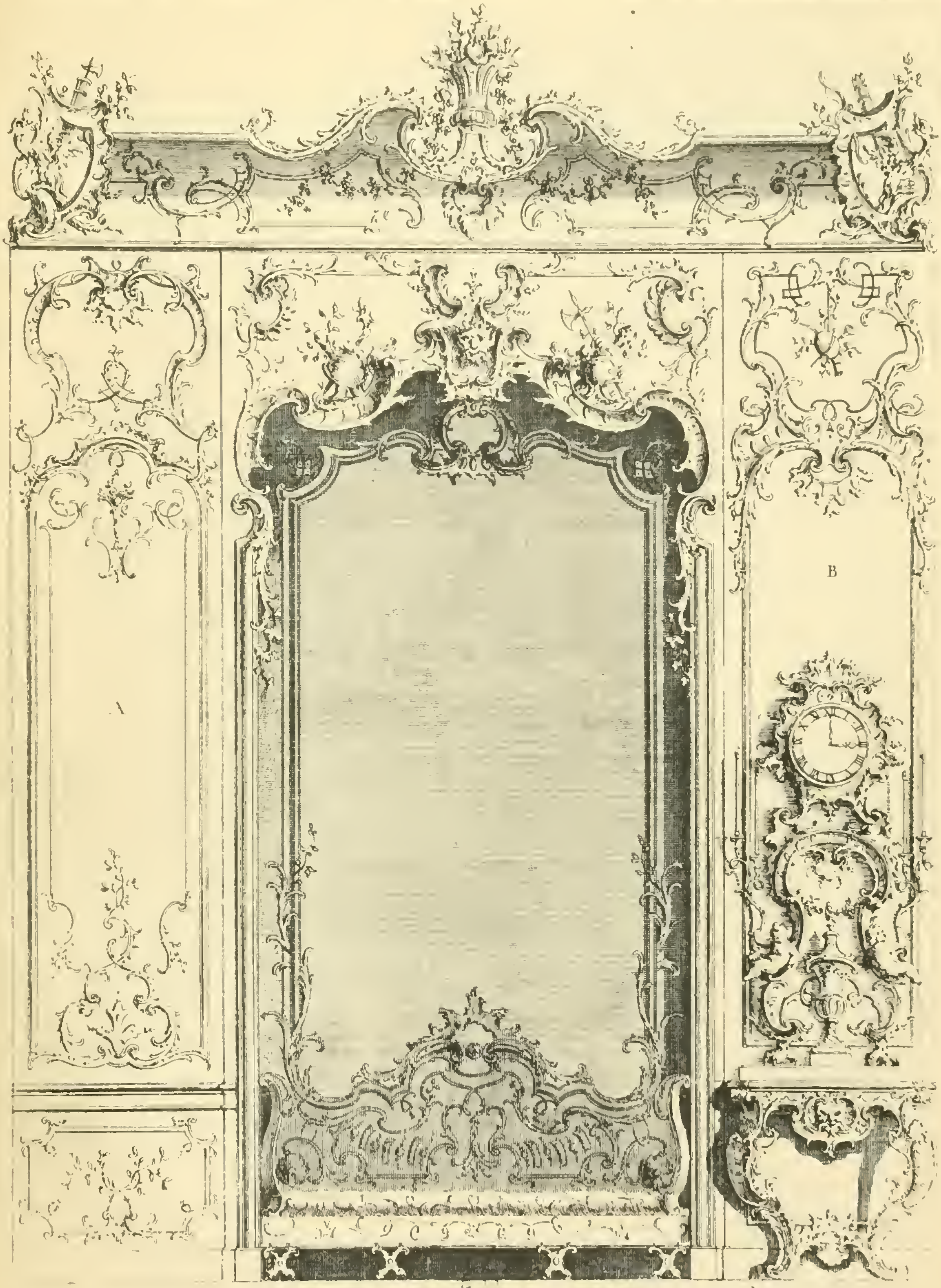
Livre de Lambris, nouvellement inventé par François de Cuvillies Conseiller Gentilhomme de Bouche, et Architecte de Leurs A. S. E. de Bavière et de Cologne.



Le milieu pour la Salle à manger, carré de deux Appuyes pour la Cheminée en fait le milieu et il y a une petite glace au dessus et un tableau au dessous le Contre vent

Ar, Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

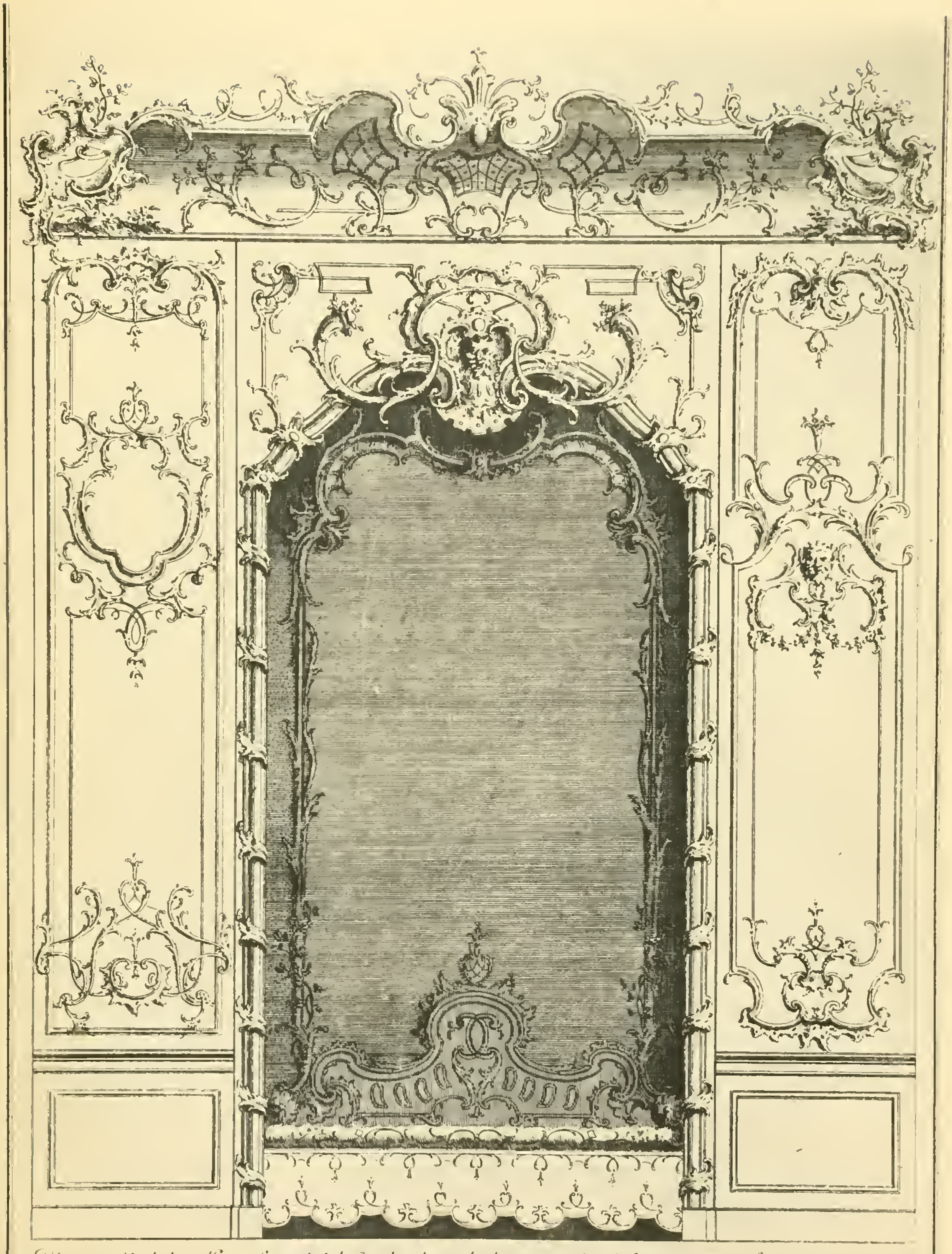
Imp. Laussedat, Châteaudun.



Décoration d'une chambre dont le milieu est [illegible] par une [illegible] et par un canapé dans le [illegible] d'une Niche; les panneaux A et B sont [illegible], celui B a [illegible] une table [illegible] sur laquelle est une pendule [illegible] par un pied de bronze.

Ar. Guérinet, éditeur. 140, faubourg St-Martin, Paris

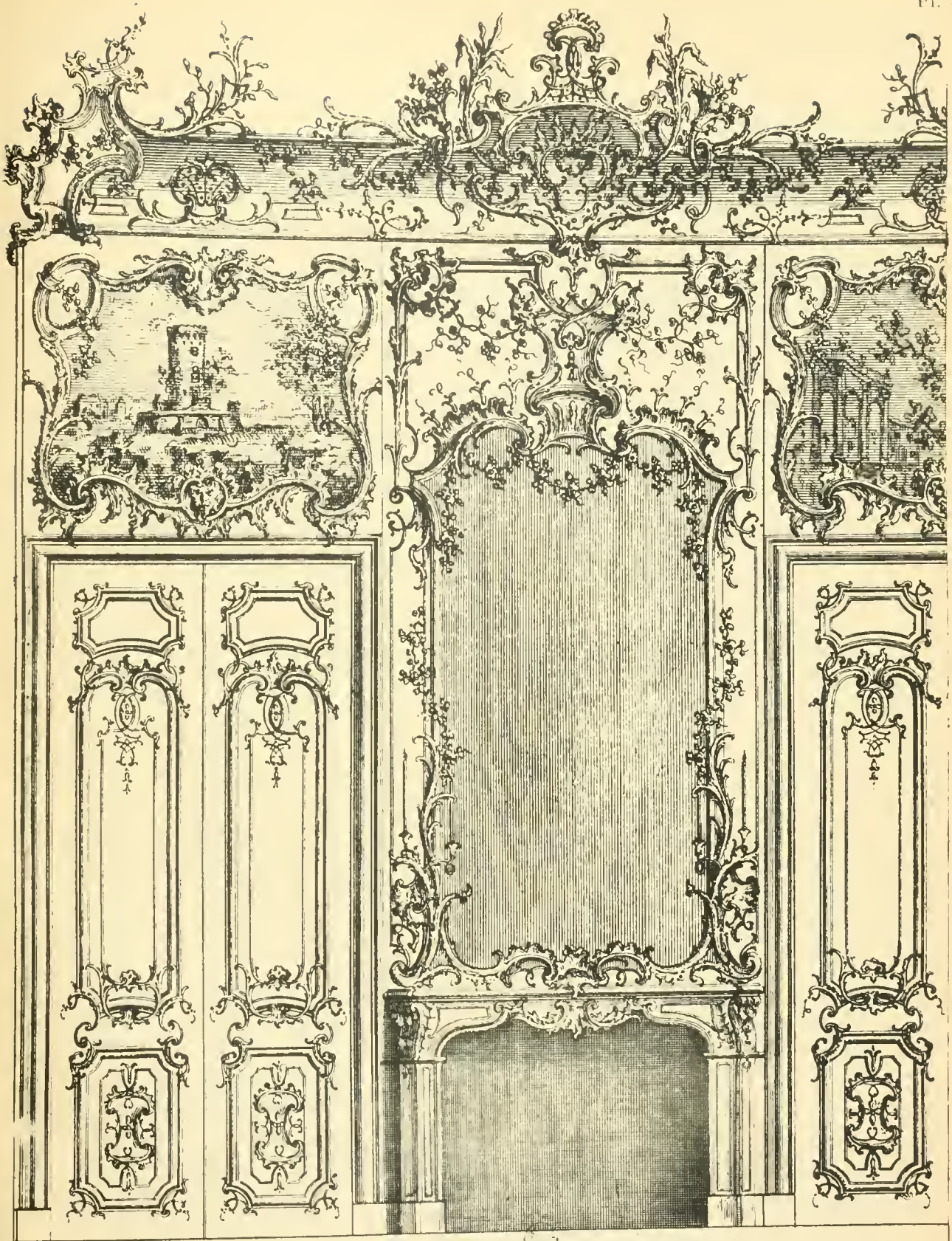
Imp. Laussedat, Châteaudun



Décoration variée, de deux différentes façon, et où le Canapé, et la grande glace qui est dans le fond de la Niche, se trouvent en face le milieu

Ar Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

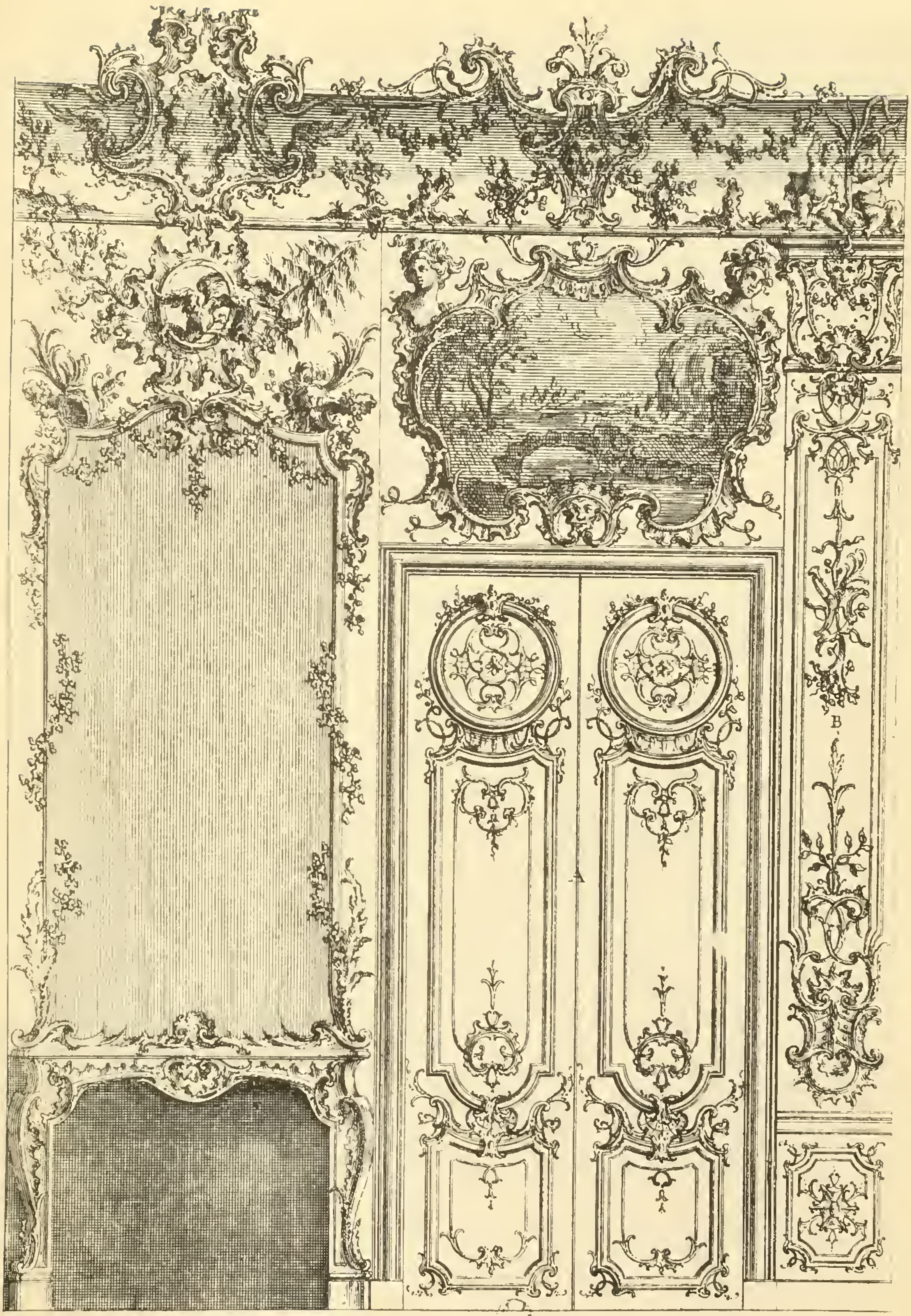
Imp. Laussedat, Châteaudun.



Dessein d'une partie de Lambris, où la Cheminée entre deux portes, le tout dans le milieu de cette décoration

Ar. Guérinet, éditeur. 140, faubourg St-Martin, Paris

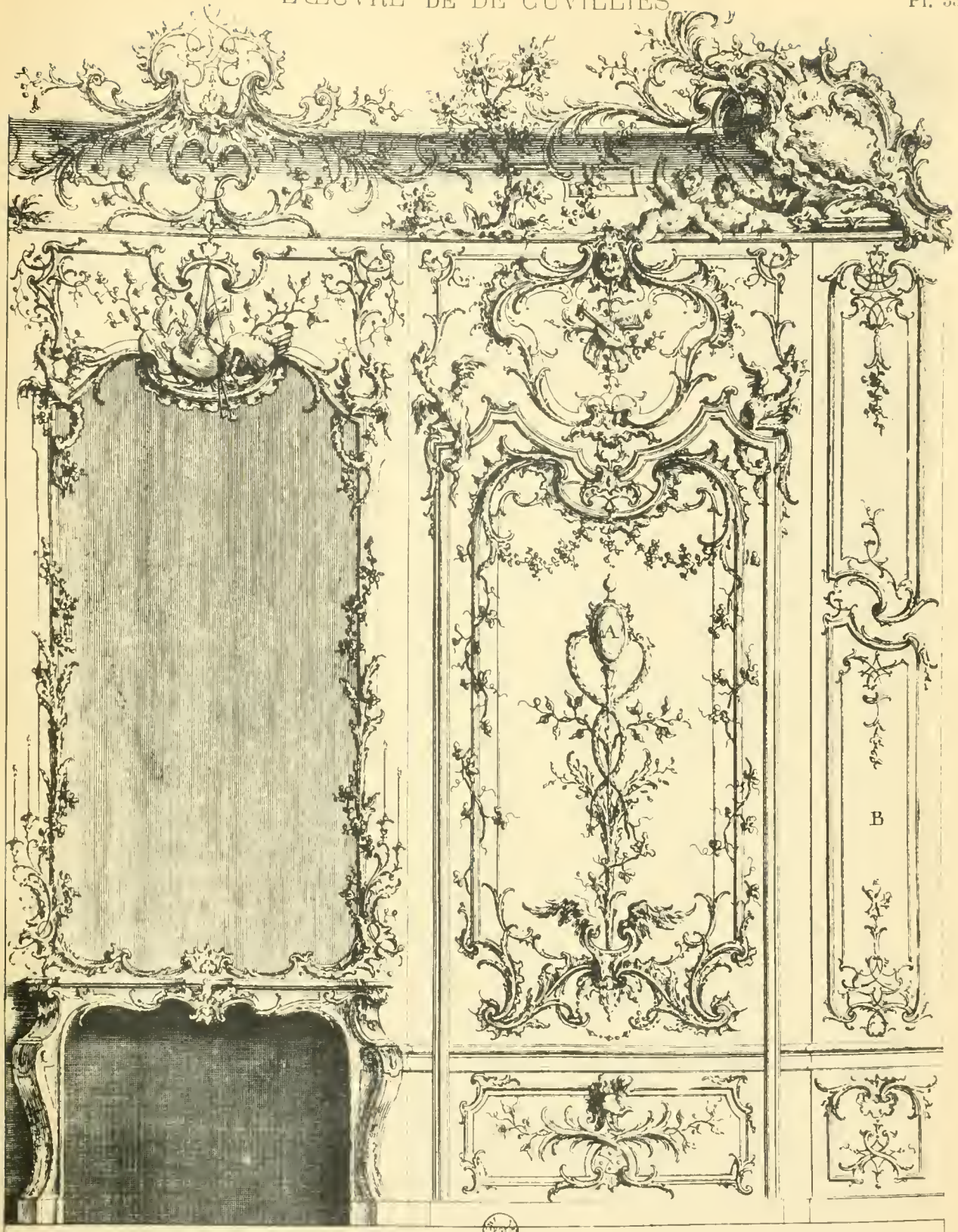
Imp. Lausseclat, Châteaudun.



Dessein d'une partie de Lambris, où la cheminée fait le milieu de cette décoration, la porte A et le pilastre B étant supposés être répétés de l'autre côté opposé — pieds

Ar. Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

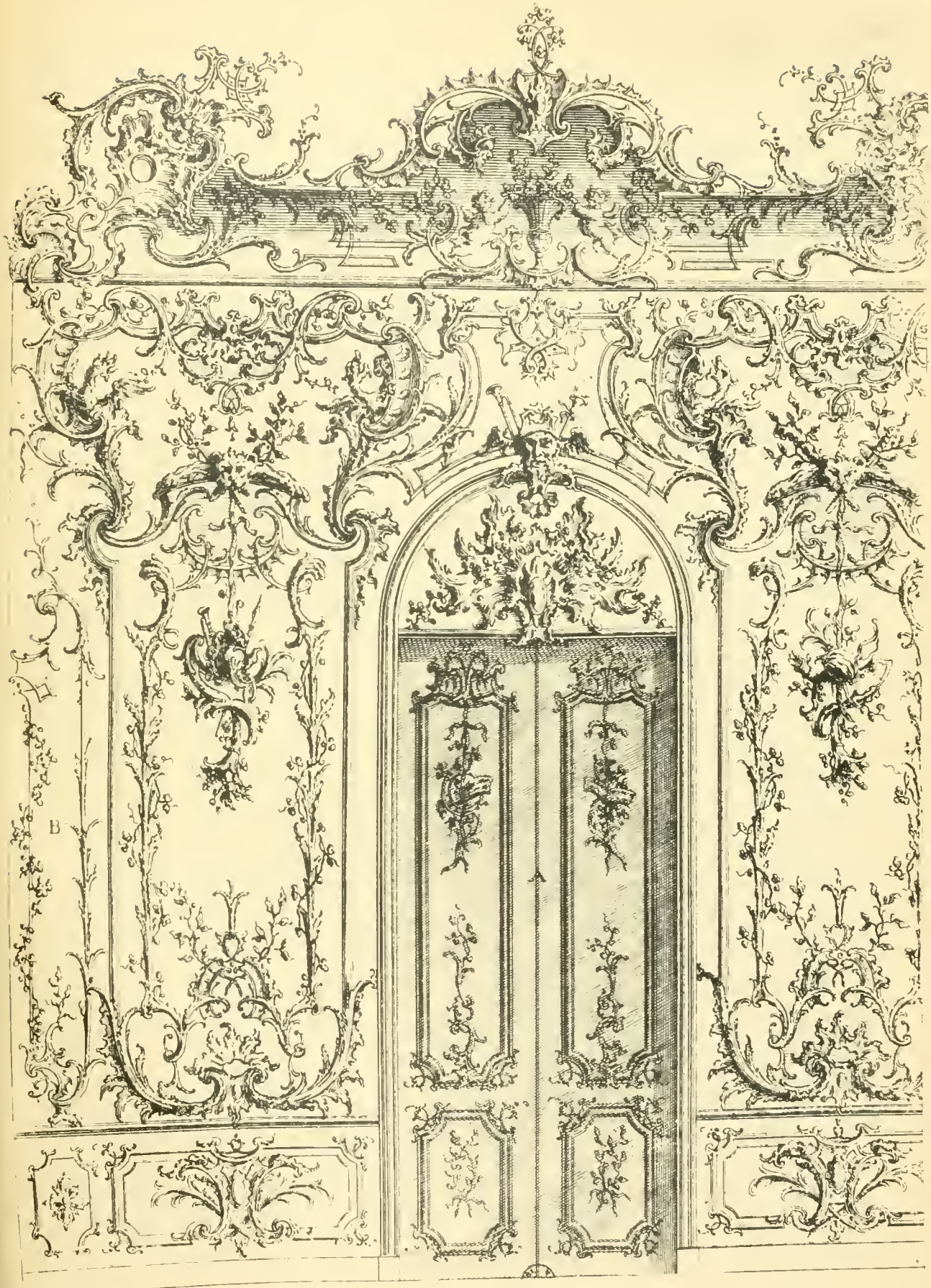
Imp. Laussedat, Châteaudun



Dessein d'une partie de Lambris où la cheminée se trouve dans le milieu de Cette décoration les Tableaux A. et B étant supposés être repetés de L'autre Côté opposé. 1 2 3 4 pieds

Ar. Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

Imp. Laussedat, Chateauclu



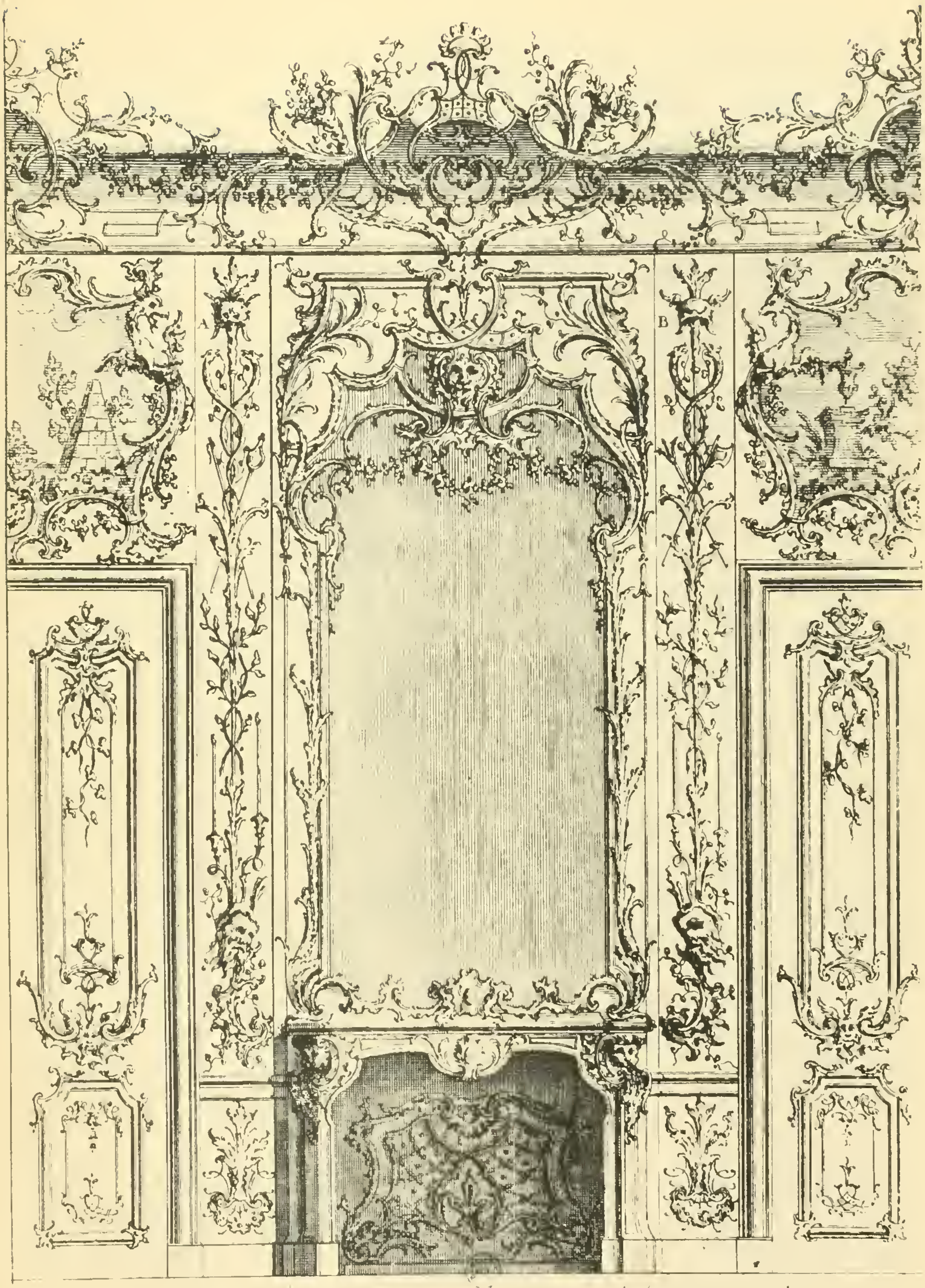
Ar Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

Imp. Lausseiat, Chateaudun.

Dessus d'une partie de Lambris, où le Trumeau de glace, est imposé, avec le milieu de cette décoration, la Tapisserie seroit parconséquent repetée de l'autre Côté opposé.

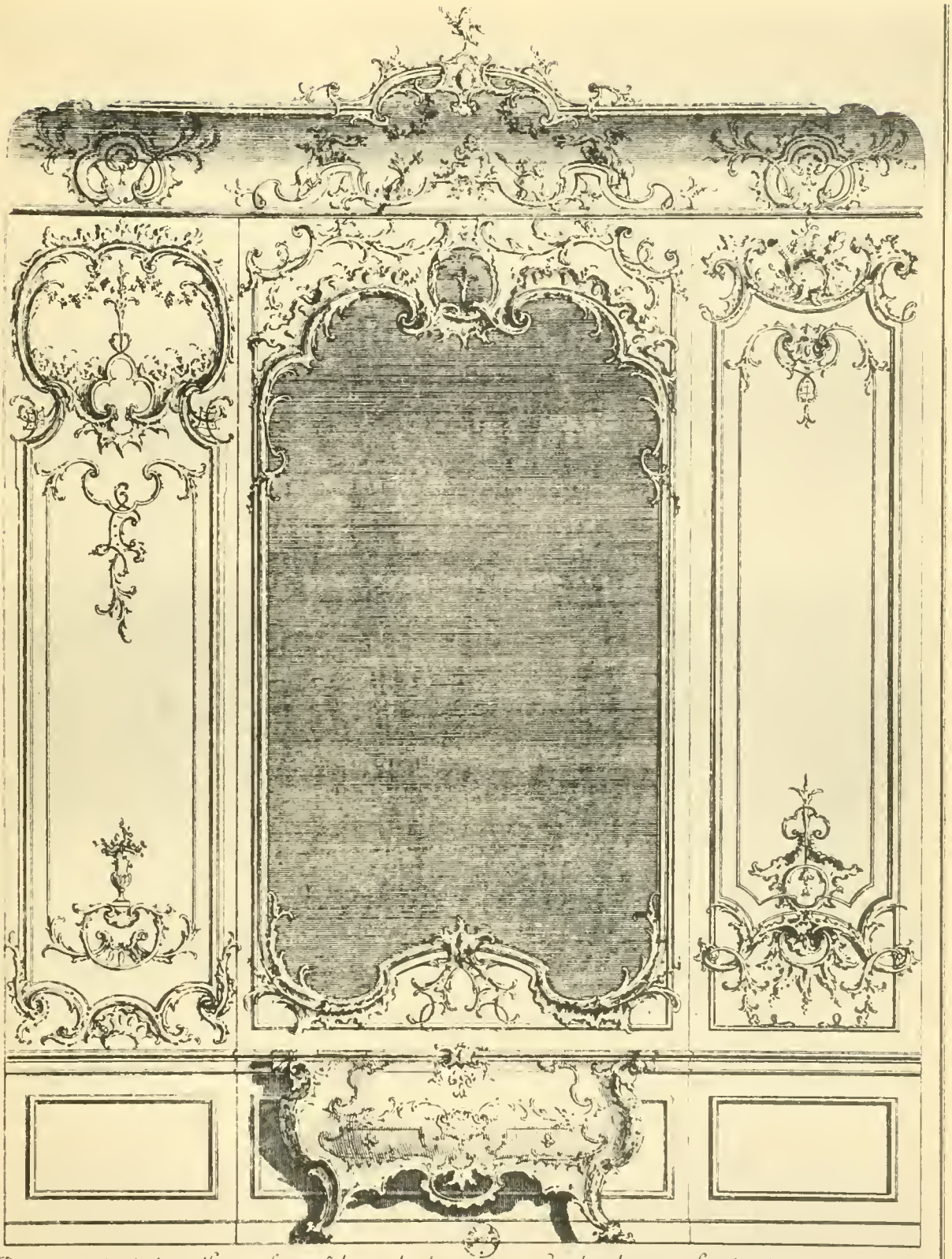
Ar. Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

Imp. Laussedat, Chateaudun.



[illegible] A et B [illegible]

Ai Guérinet editeur, 140, faubourg St. Martin Paris
Imp. Laussedat, Châteaudun.



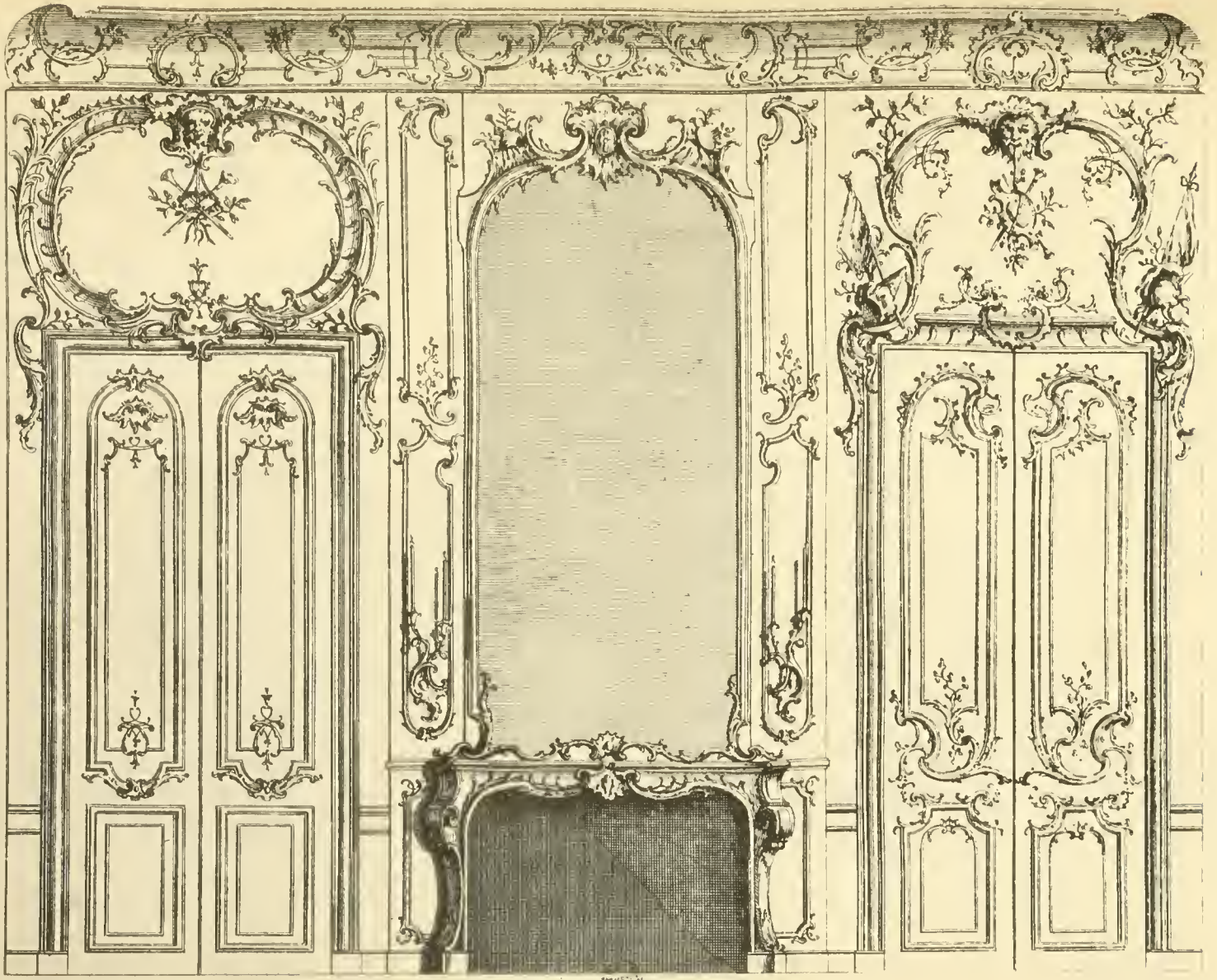
Décoration variée de deux différentes façon, où la grande glace, avec une Comode au dessous, en font le milieu.

1 2 3 4 pieds.

F. de Cuvillies. In. et. del. C.P.S.C.D.R. *C.A. de Lespilliez. Sc.*

A Guerinet editeur, 140, faubourg St Martin Paris

Imp. Laussedat, Châteaudun.



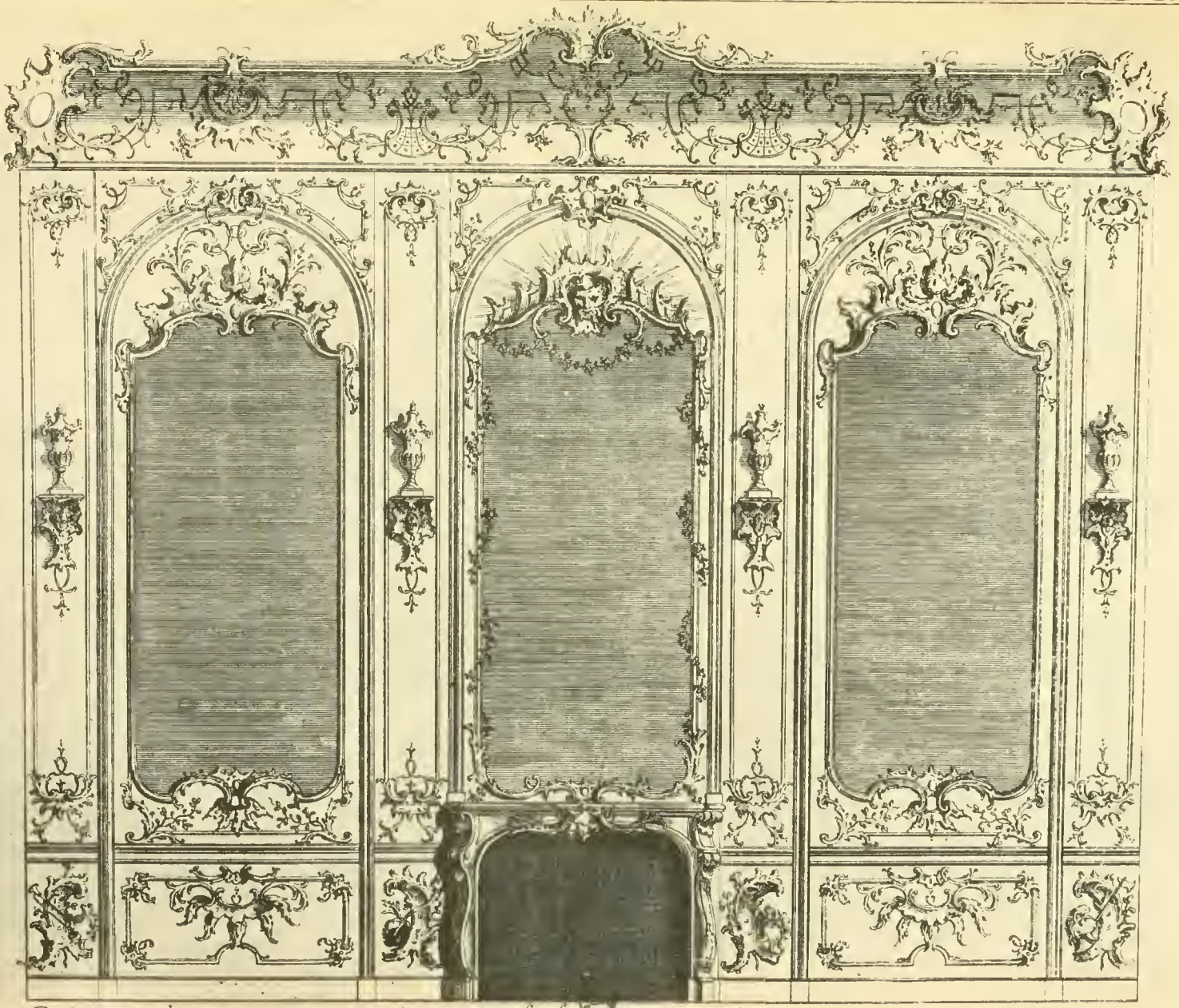
Décoration d'un côté d'une chambre, où les portes sont fabriquées de deux différentes façon

F. de Cuvillies Jn. et del. *A de Lapeller*

pied

Ar, Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

imp. Lassailly, Châtenay

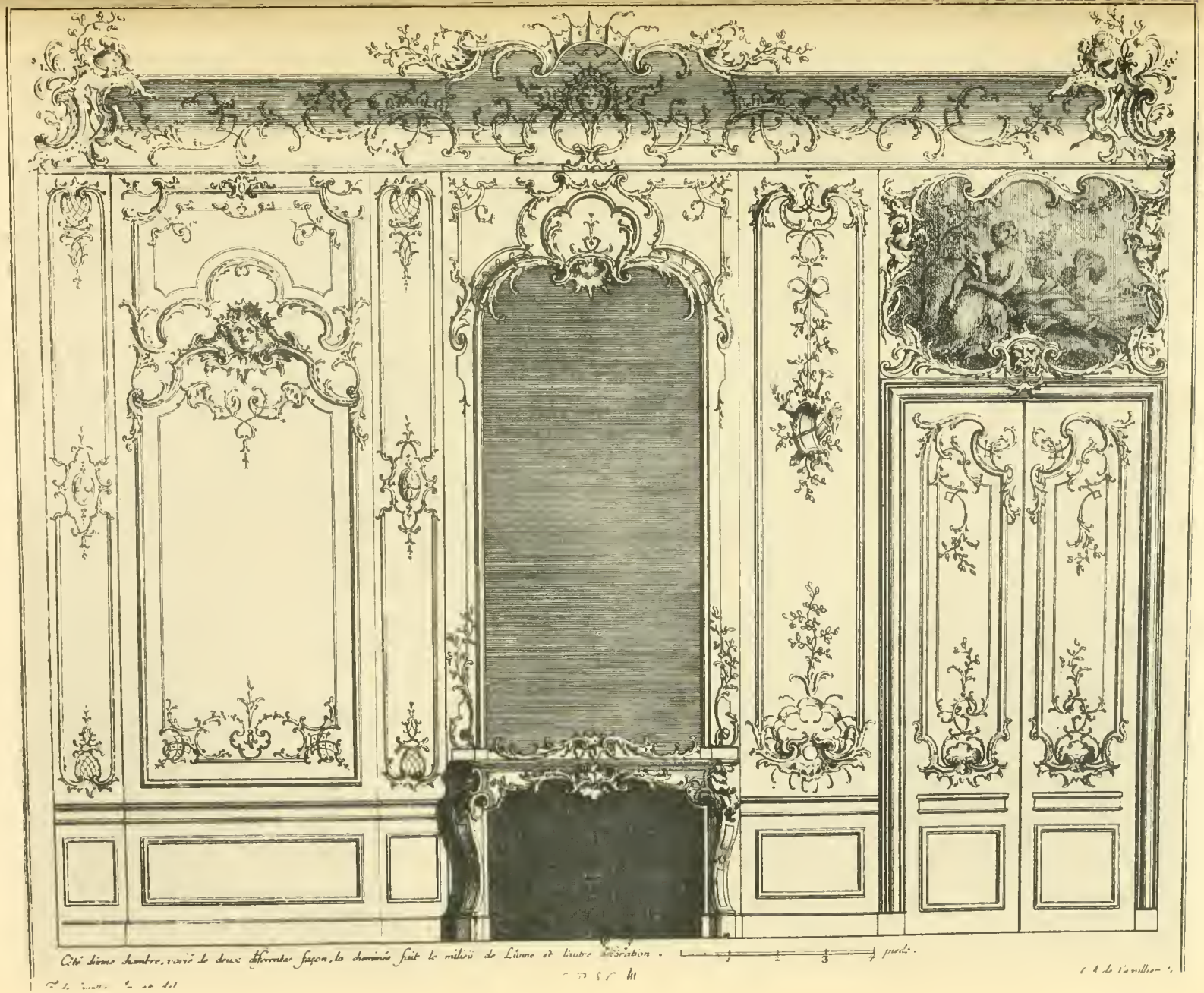


Décoration dite des Cotés d'une chambre, où les trois Trumeaux de glace sont face à face Croisées, qu'on suppose être vis à vis

pieds.

Ar. Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

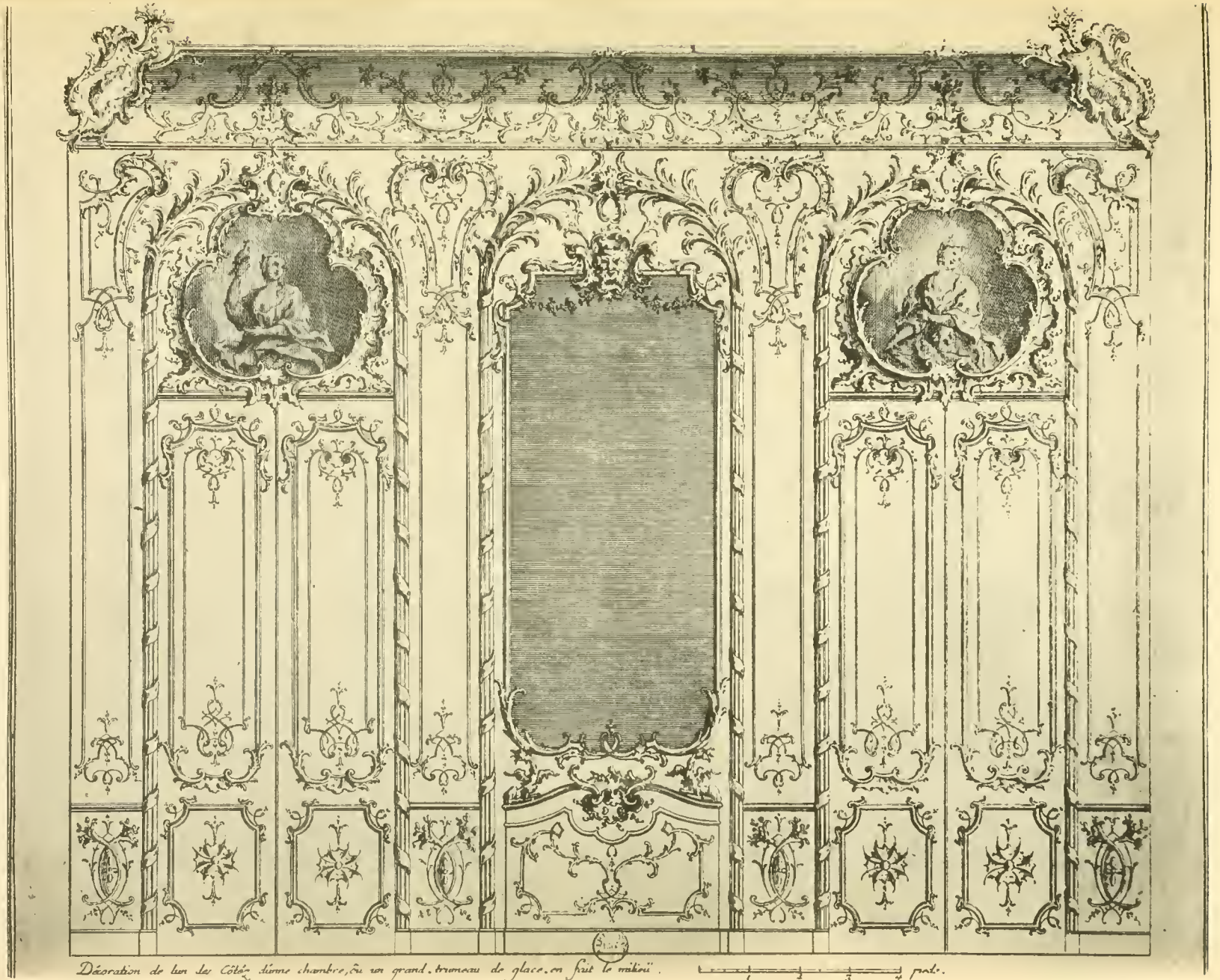
imp. Laussédat, Chatenay



Côté d'une chambre, varié de deux différentes façon, la cheminée fait le milieu de l'une et l'autre décoration. 1 2 3 pieds.

Ar. Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

p. Laussedat, Châteaudun.

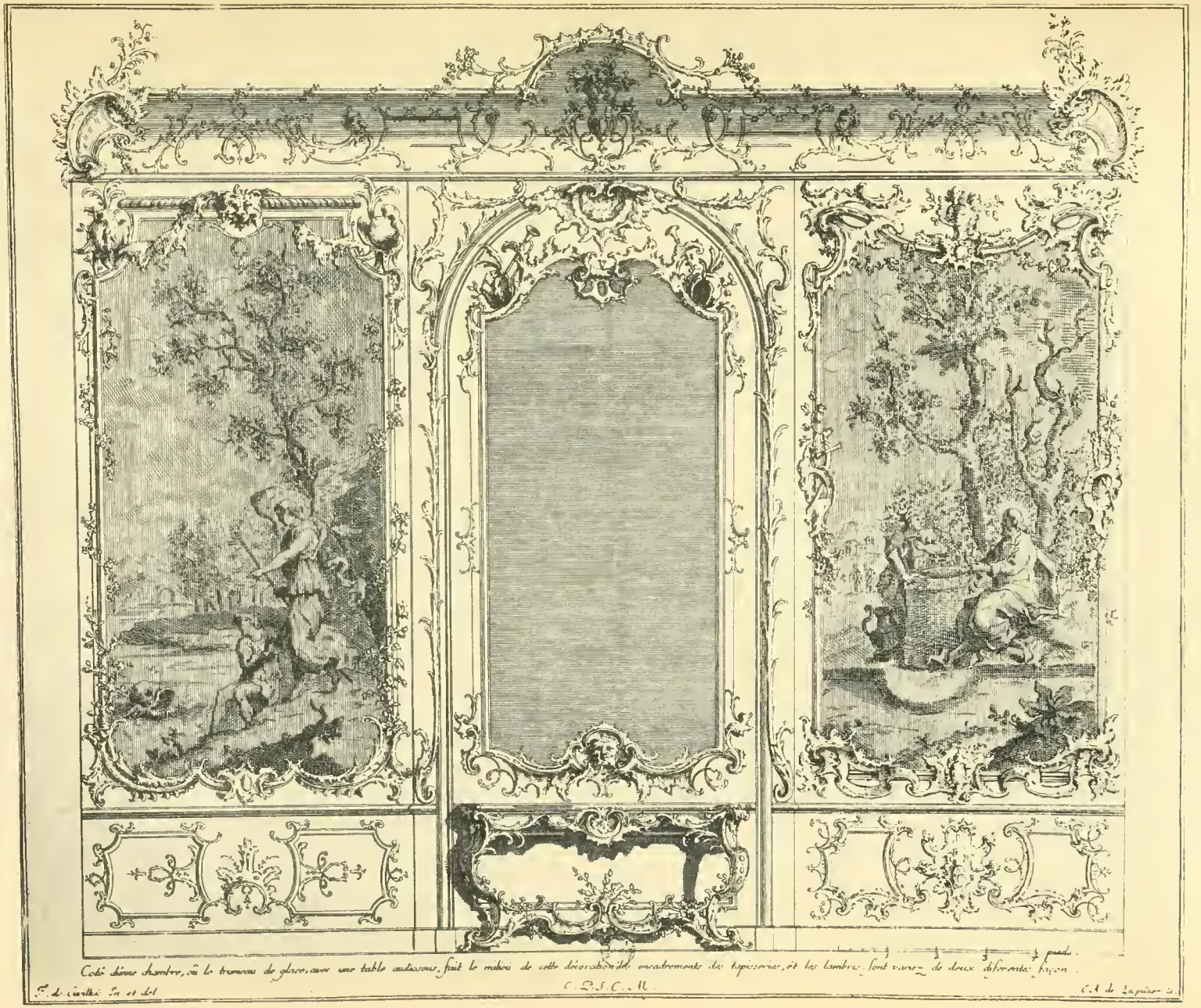


Décoration de l'un des Côtés d'une chambre, où un grand trumeau de glace en fait le milieu.

pieds.

Ar Guérinet, editeur, 140, faubourg St Martin, Paris

Imp. Laussedat, Châteaudun.

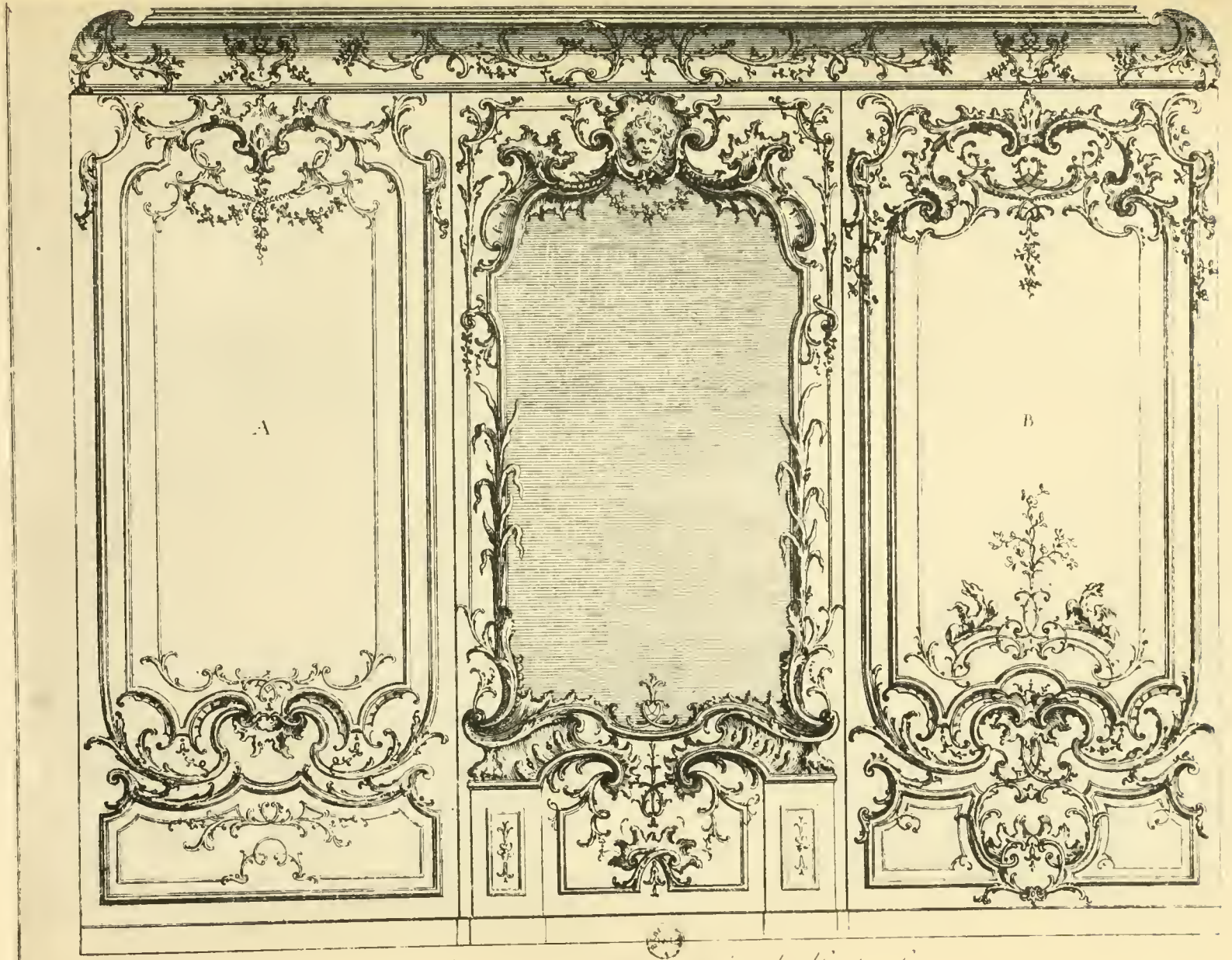


Côté dune chambre, où le trumeau de glace, avec une table au dessous, fait le milieu de cette décoration. Les encadrements des tapisseries, et les lambris sont variés de deux différentes façon.

F. de Cuvilliés In et del. C.P.S.C.M. C.A. de Lapuisaye Sc.

Ar Guérinet, éditeur, 140, faubourg St Martin, Paris

p. Laussedat, Châteaudun.



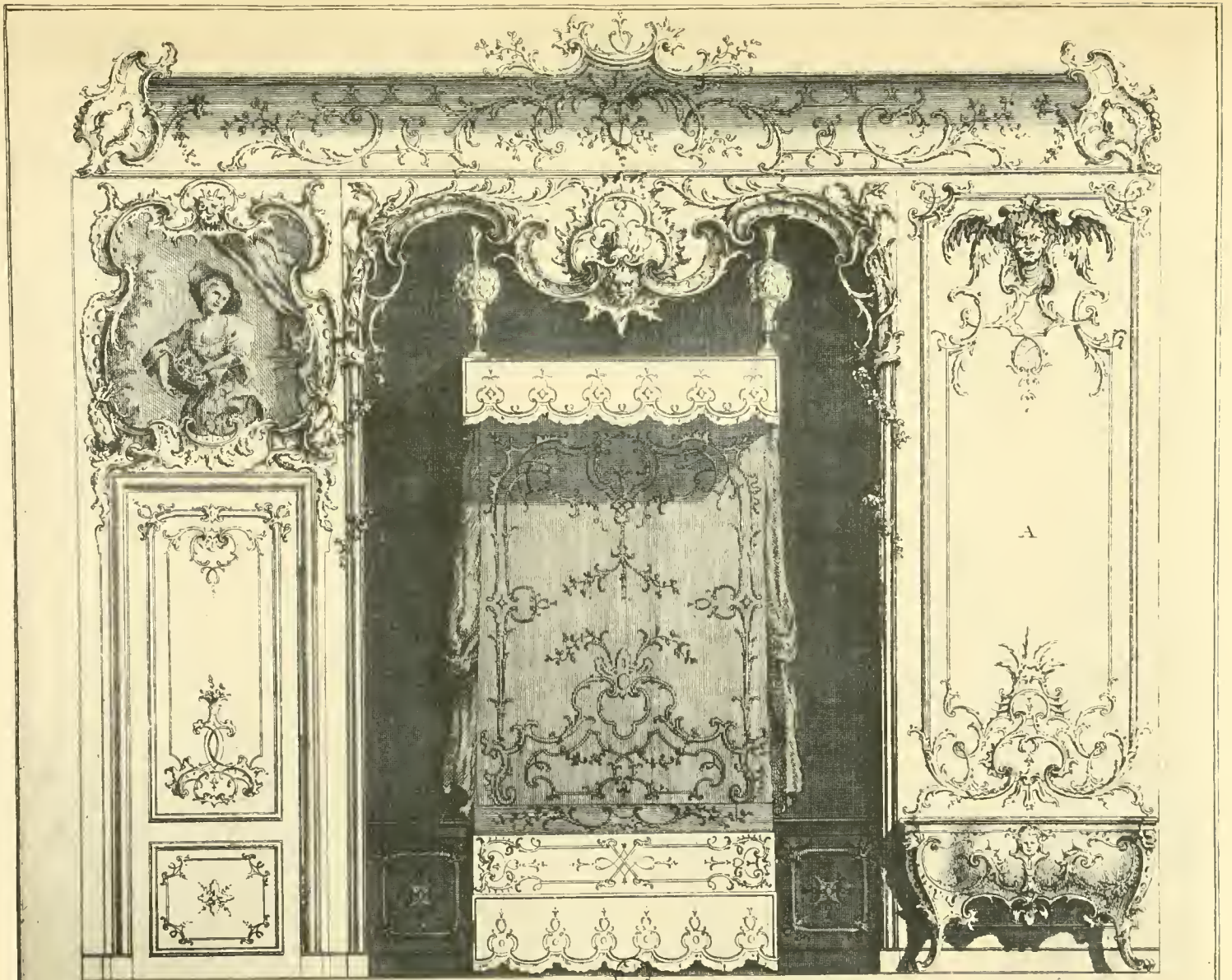
Décoration d'un Côté d'une chambre, où les panneaux A. et B. sont variez de différentes façon.

F. de Cuvillies Inv. et del.

pied.

Ar, Guerinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

imp. Lassedat, Chateaudun

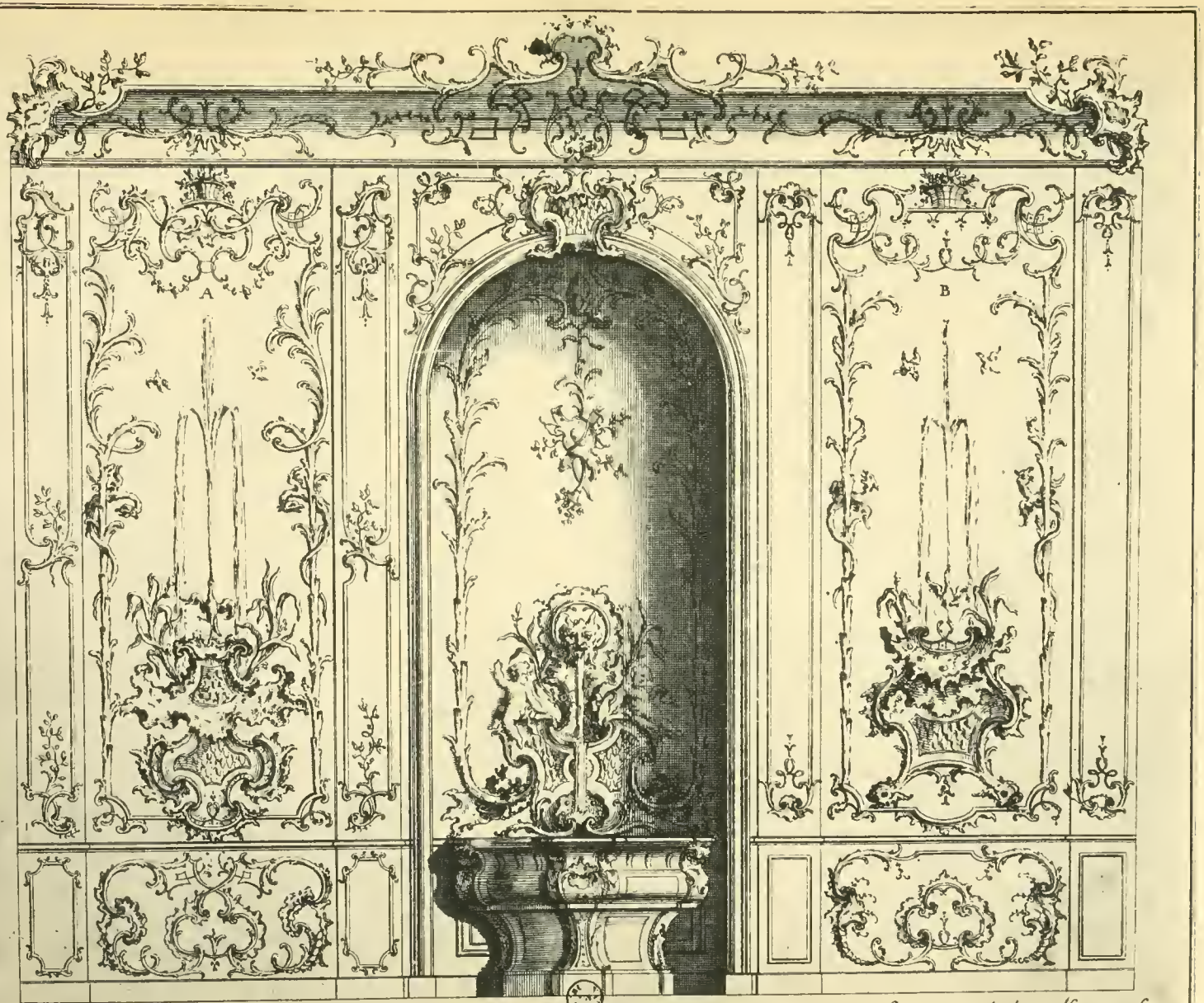


Côté d'une chambre avec un lit en alcove, où on suppose deux petites portes, elements où deux panneaux pareil a celuy marqué A, au dessous desquels il y auroit des Consoles.

F. de Cuvilliés. In. et del. C.P.S.C.M. pieds. C.L. de Lespilliez, Sr.

p. Laussedat, Châteaudun.

Ar. Guérinet, éditeur, 140, faubourg St Martin, Paris

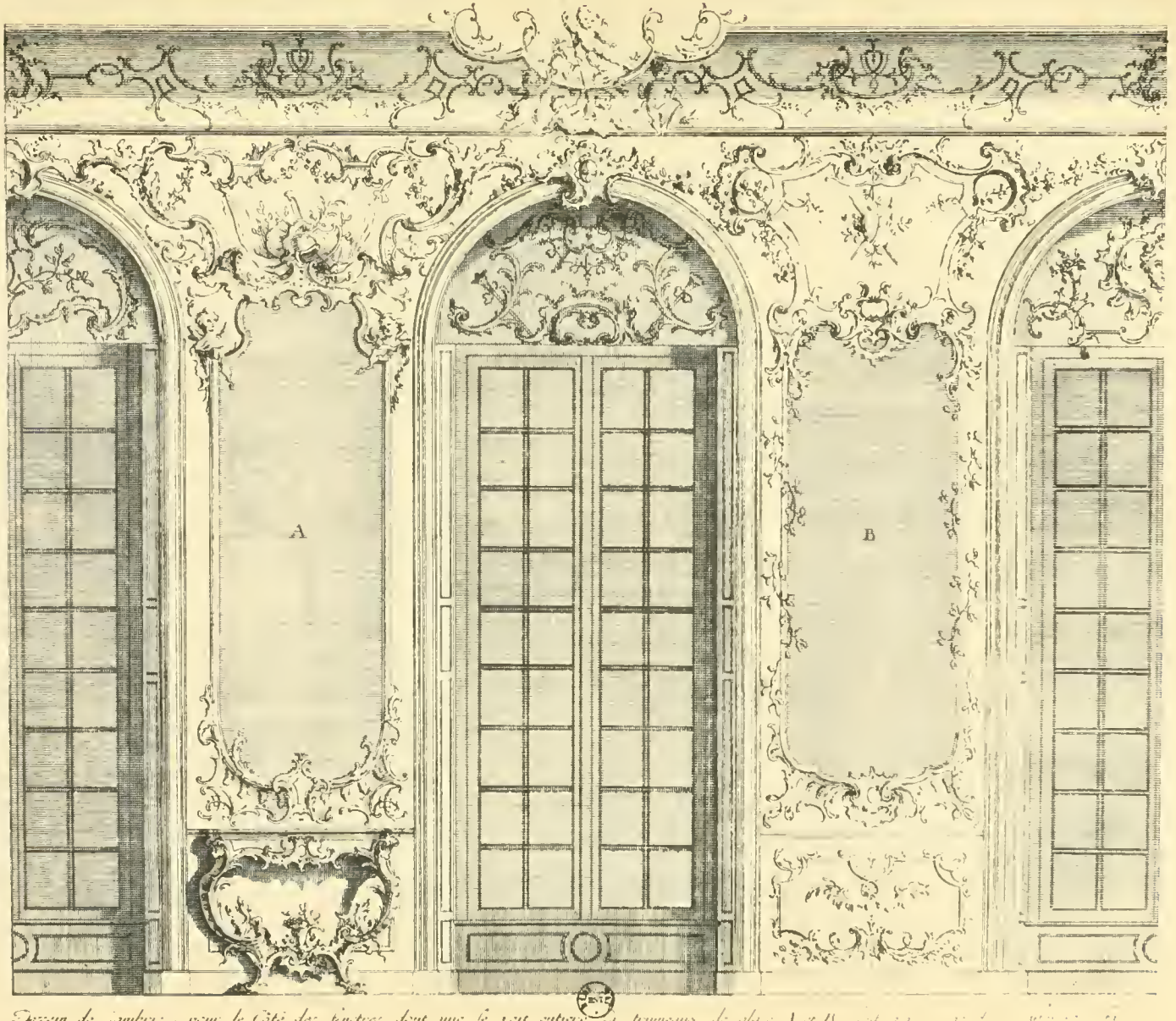


Décoration pour un des Côtez d'une Salle a manger, où les panneaux A. et B. et les petits pilastres sont variez de deux differentes façon.

F. de Cuvillies. In. et del. *pinxt.* *C.A. de Lespilliez. sc.*

Ar Guerinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

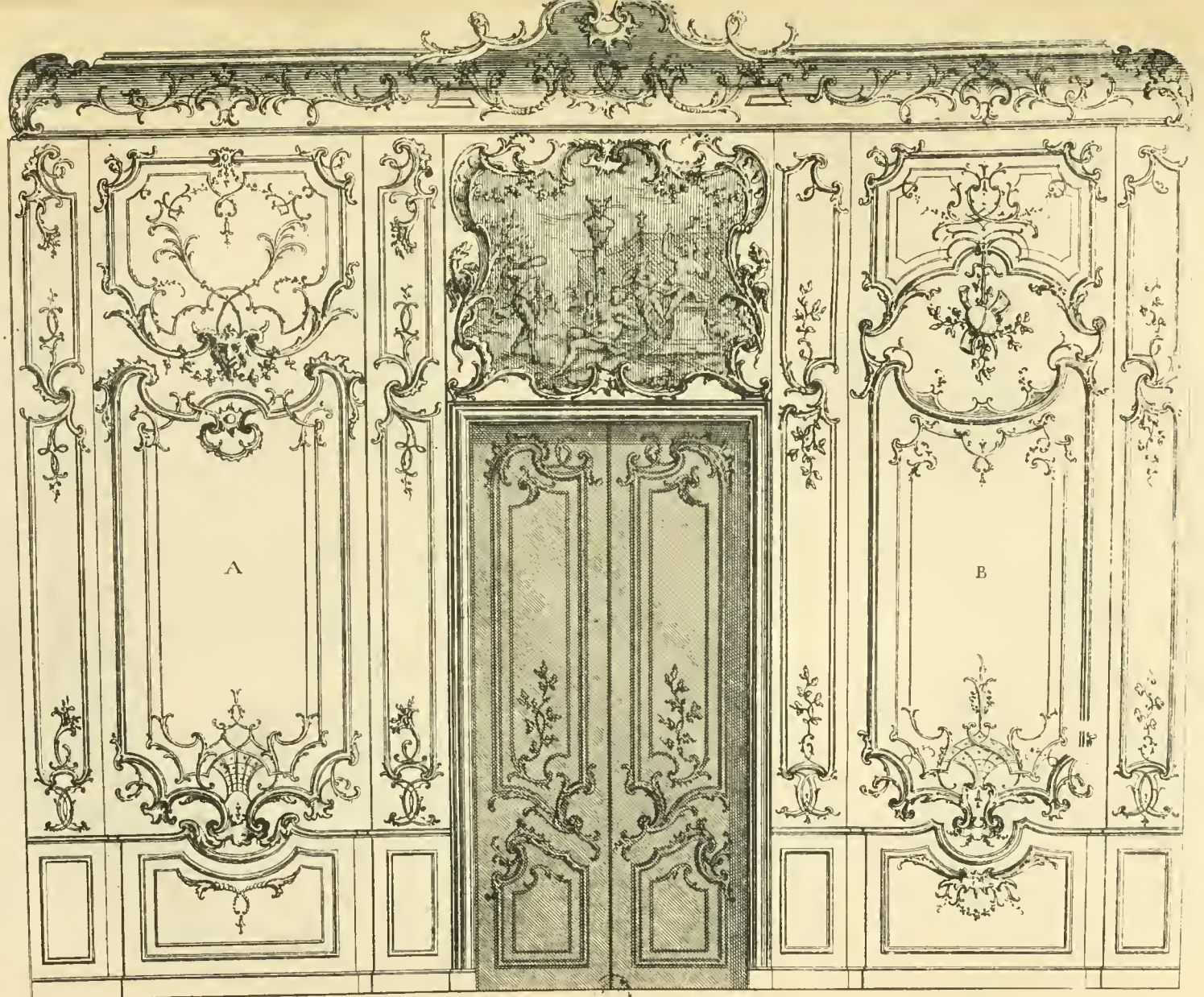
imp. Laussedat, Châtenay



Dessein de Lambris, pour le Côté des fenêtres, dont une [illegible]

Ar Guérinet, éditeur, 140, faubourg St Martin, Paris

Lausseliat, Chateau



Décoration d'un Côté d'une chambre, où les panneaux A et B sont variez de deux différentes façon

Ar, Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

mp Laussedat, Chate

RAMPES D'ESCALIERS A GRANDS PANEAUX, AVEC PILASTRES, ET CONSOLE

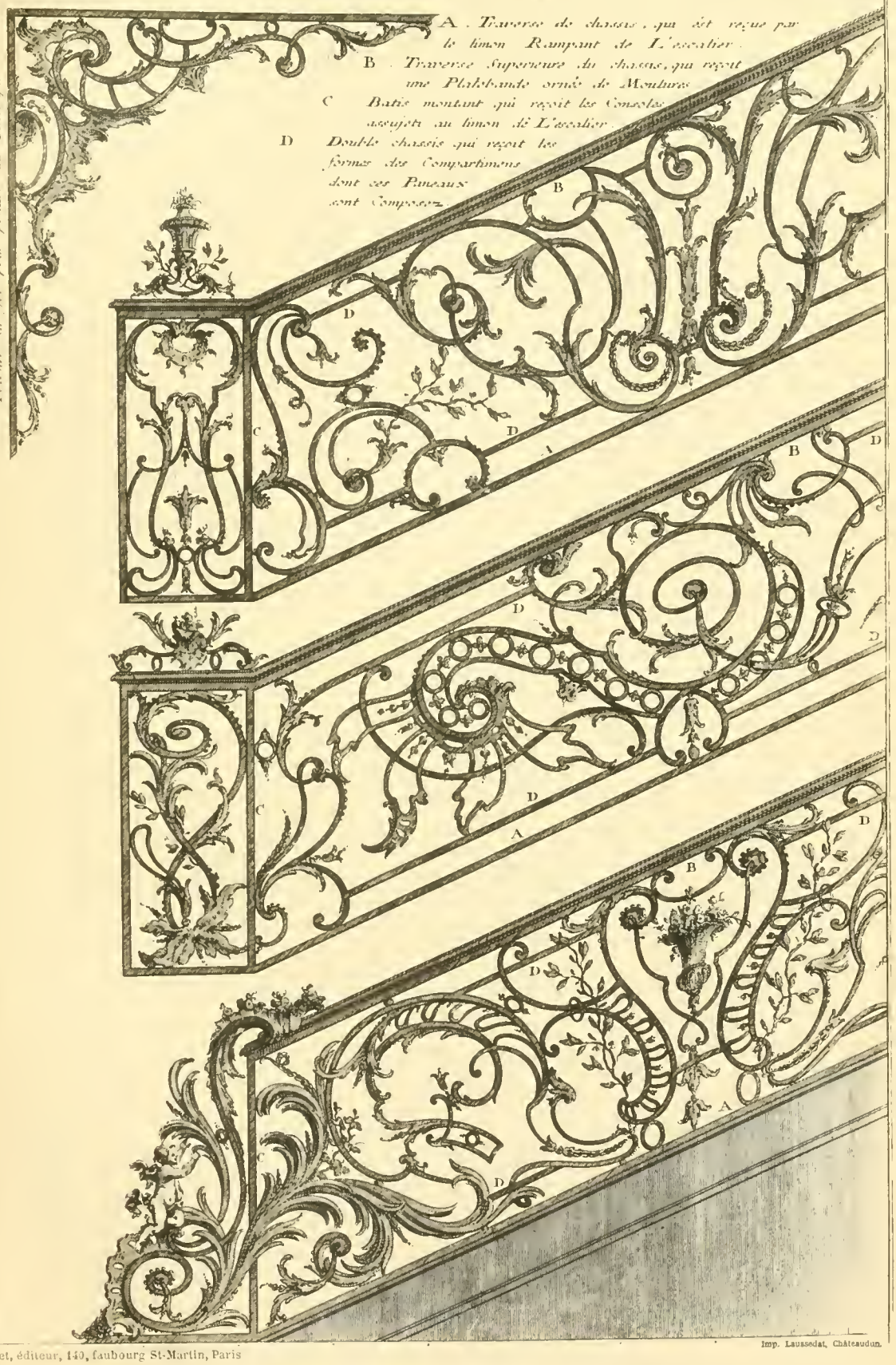
Prêtres de vie pour pendre des Enseignes

A. Traverse de chassis, qui est reçue par le limon Rampant de L'escalier.

B. Traverse Superieure du chassis, qui reçoit une Plinthe ornée de Moulures.

C. Batis montant qui reçoit les Consoles assujetti au limon de L'escalier.

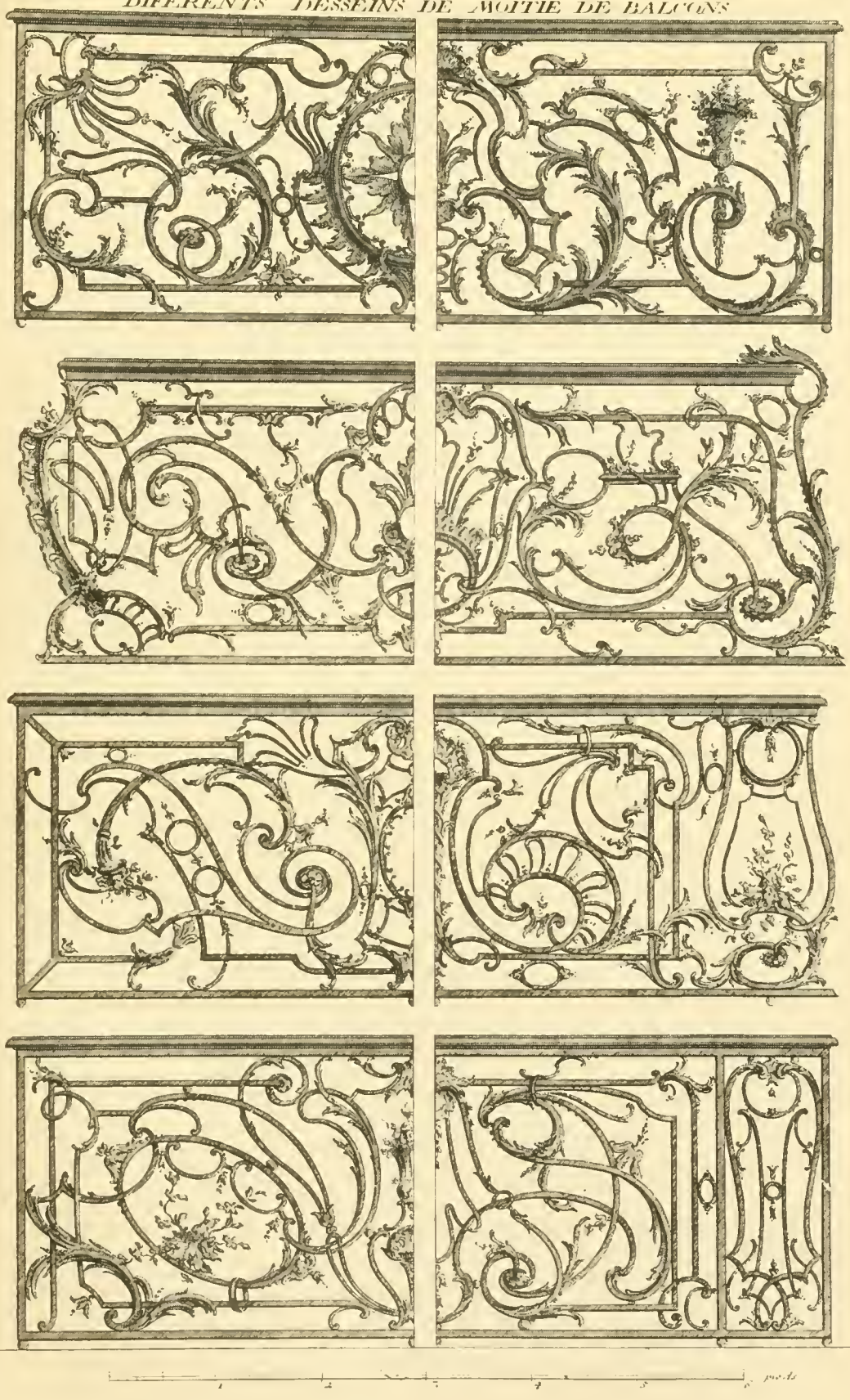
D. Double chassis qui reçoit les formes des Compartimens dont ces Paneaux sont Composez.



Ar. Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

Imp. Laussedat, Châteaudun.

DIFFERENTS DESSEINS DE MOITIÉ DE BALCONS

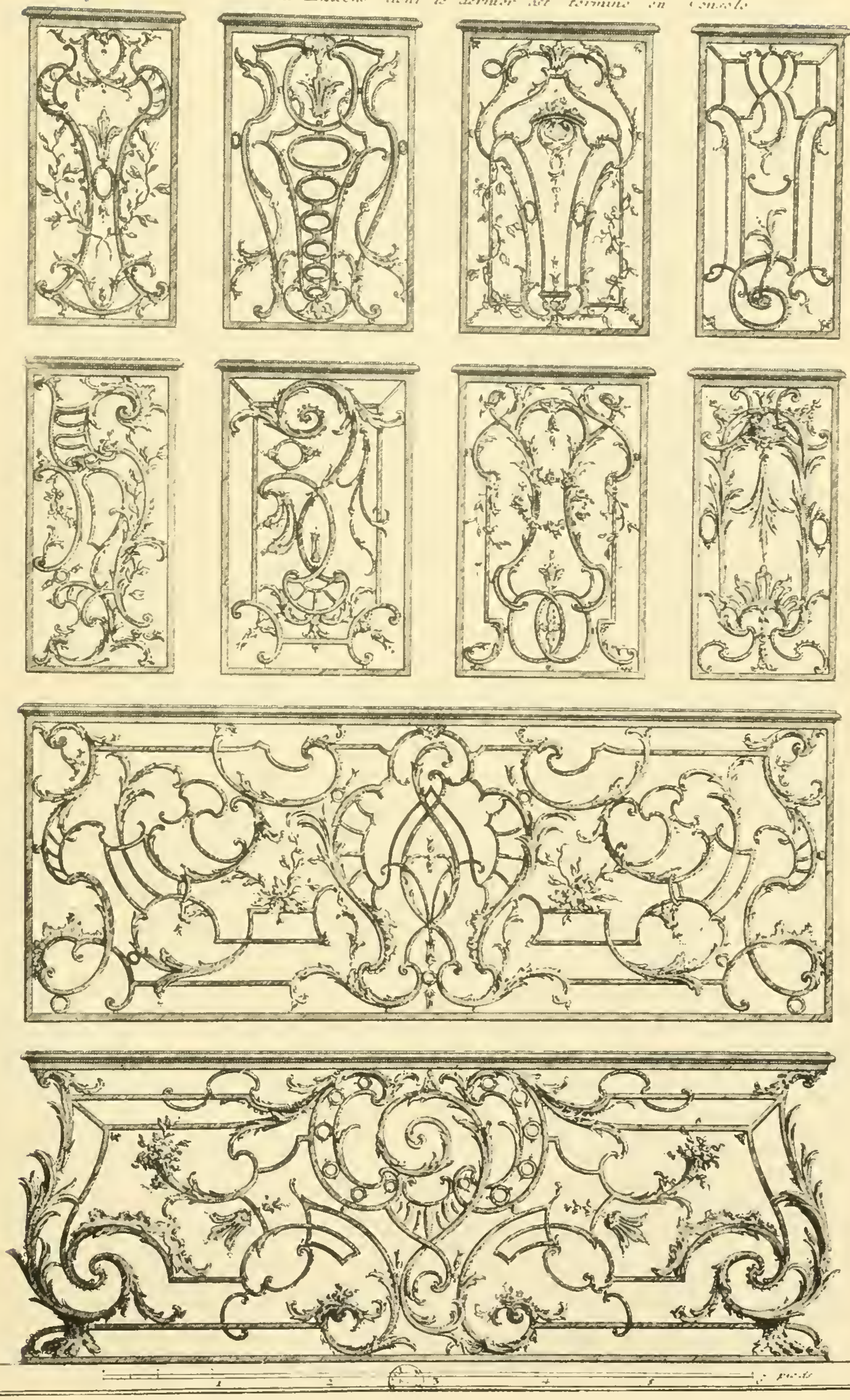


Ar. Guérinet, éditeur. 140, faubourg St-Martin, Paris

Imp. Laussedat, Châteaudun.

DIVERSES PIECES D'OUVRAGES DE SERRURERIE

Consistant en huit différents dessins de Pilastres Reguliers, et irreguliers, joint a deux dessins de Balcons dont le dernier est terminé en Console

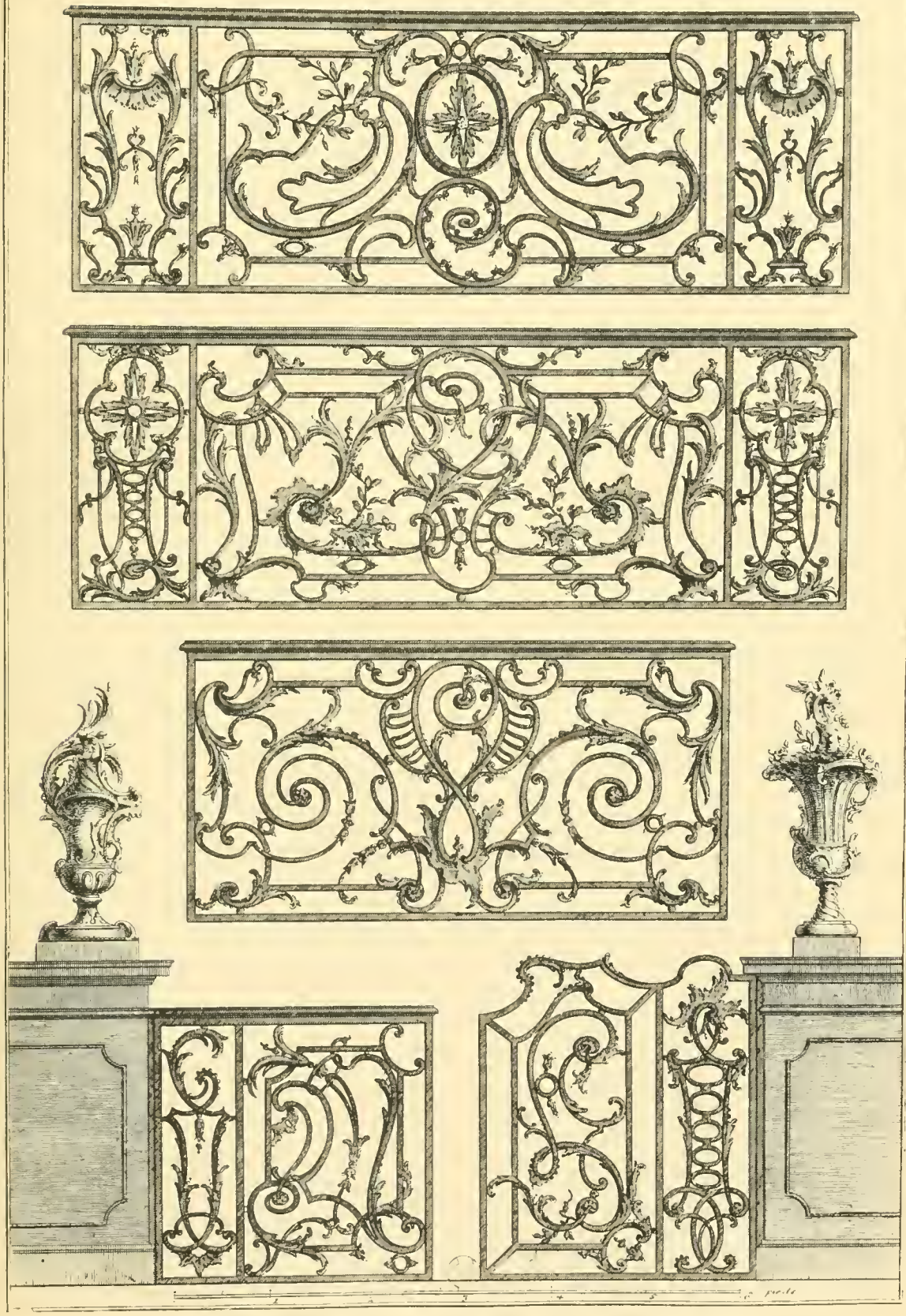


Ar. Guerinet, éditeur. 140, faubourg St-Martin, Paris

Imp. Lauszedat, Châteaudun.

DIVERSES PIECES D'OUVRAGES DE SERRURERIE

Consistans en deux grands Balcons avec Pilastres, un autre sans Pilastres, pour a deux différents dessesins de grilles a hauteur d'appuy, arretez entre des Piedestaux, aux lesquels il y a des vases

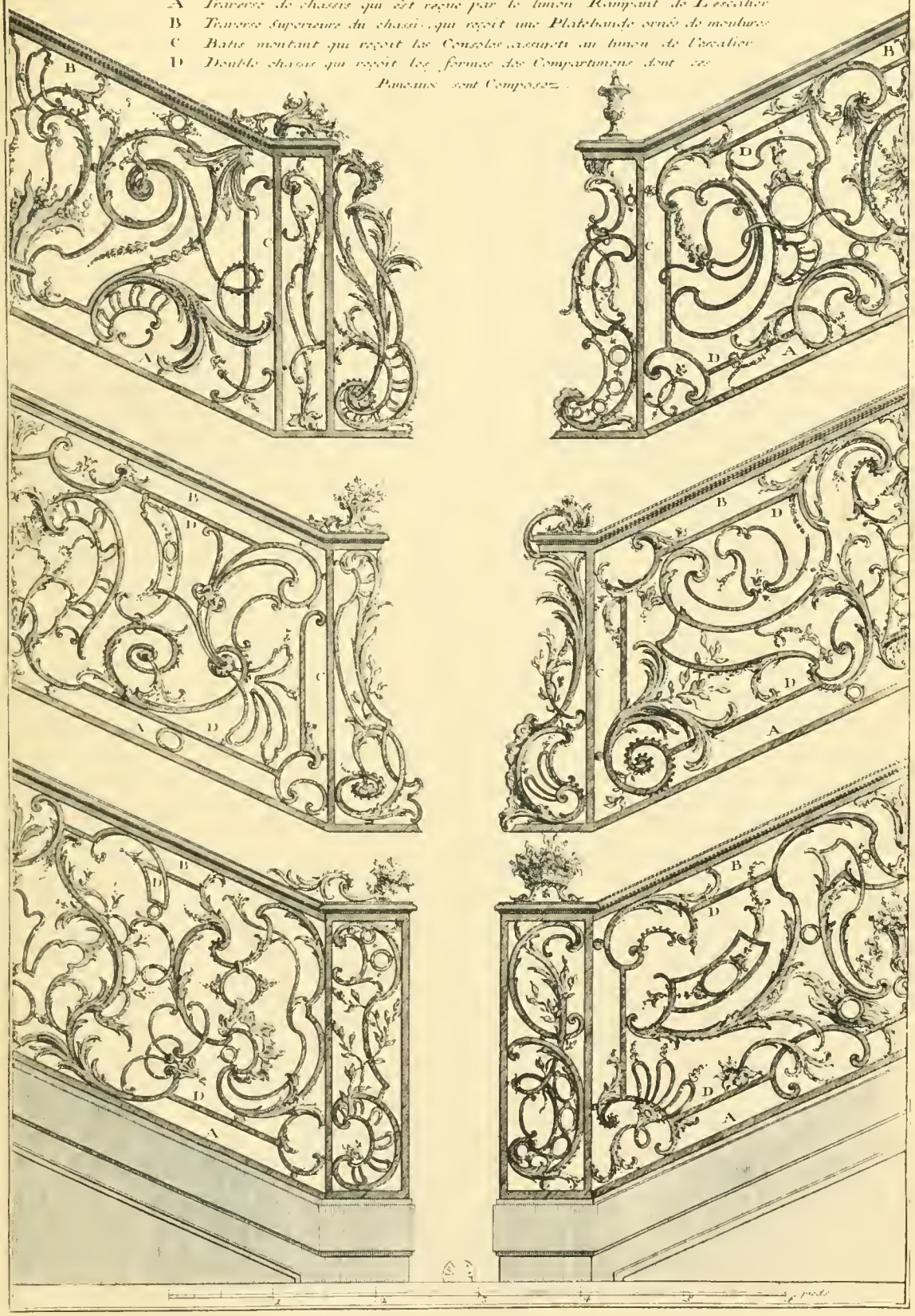


Ar. Guérinet, éditeur. 140, faubourg St-Martin, Paris

Imp. Lassedat, Châteaudun

RAMPES D'ESCALIER A GRANDS PANEAUX AVEC CONSOLES ET PILASTRES

A *Traverse de chassis qui est reçue par le limon Rampant de l'escalier*
B *Traverse superieure du chassis qui reçoit une Platebande ornée de moulures*
C *Bats montant qui reçoit les Consoles accouplés au limon de l'escalier*
D *Double chassis qui reçoit les formes des Compartimens dont ces Paneaux sont Composez.*

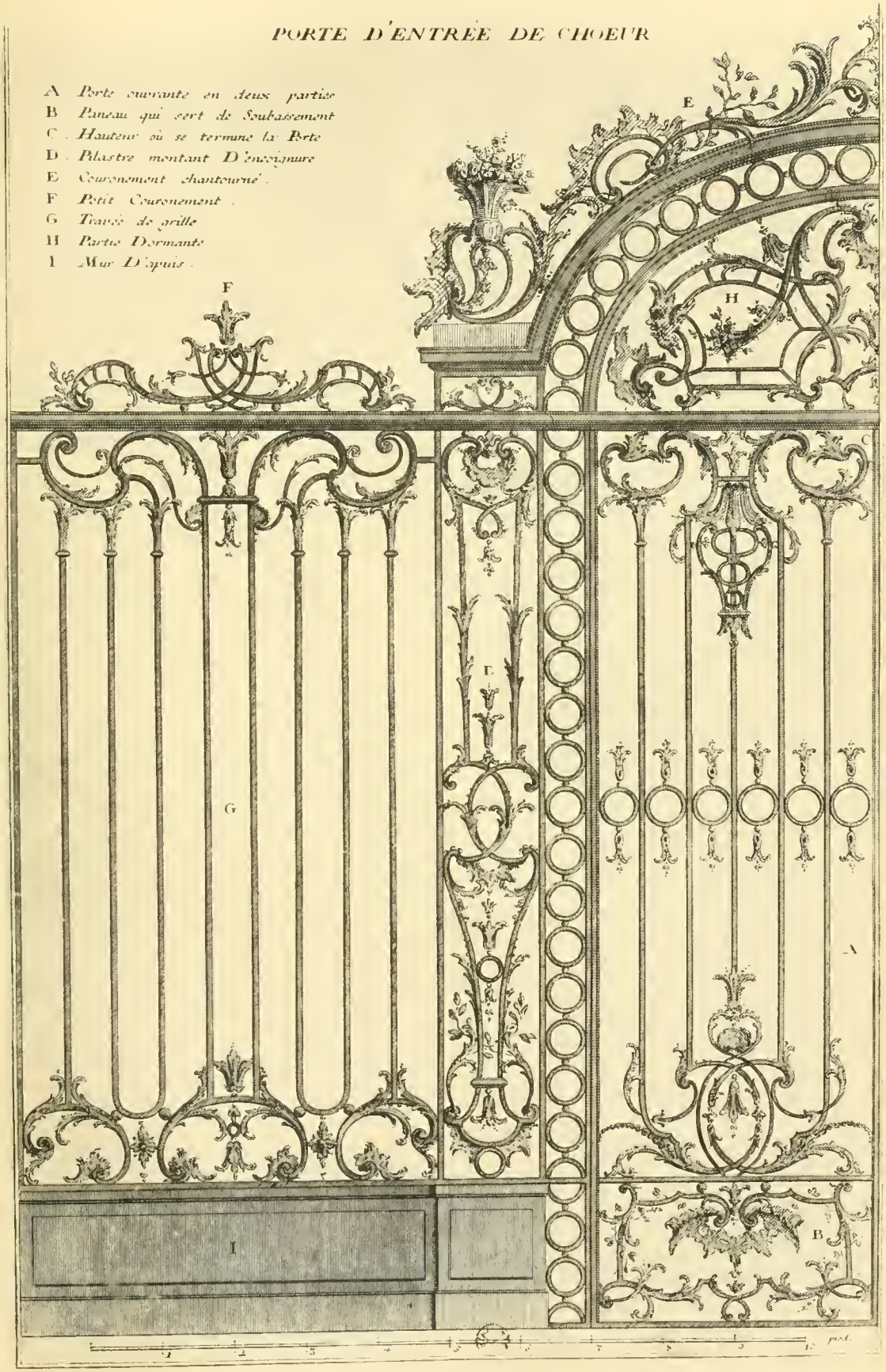


Ar Guerinet éditeur 175, faubourg St Martin Paris

Imp. Laussedat, Châteaudun.

PORTE D'ENTRÉE DE CHOEUR

A *Porte ouvrante en deux parties*
B *Paneau qui sert de Soubassement*
C *Hauteur où se termine la Porte*
D *Pilastre montant D'encoignure*
E *Couronnement chantourné*
F *Petit Couronnement*
G *Travée de grille*
H *Partie Dormante*
I *Mur D'appui*

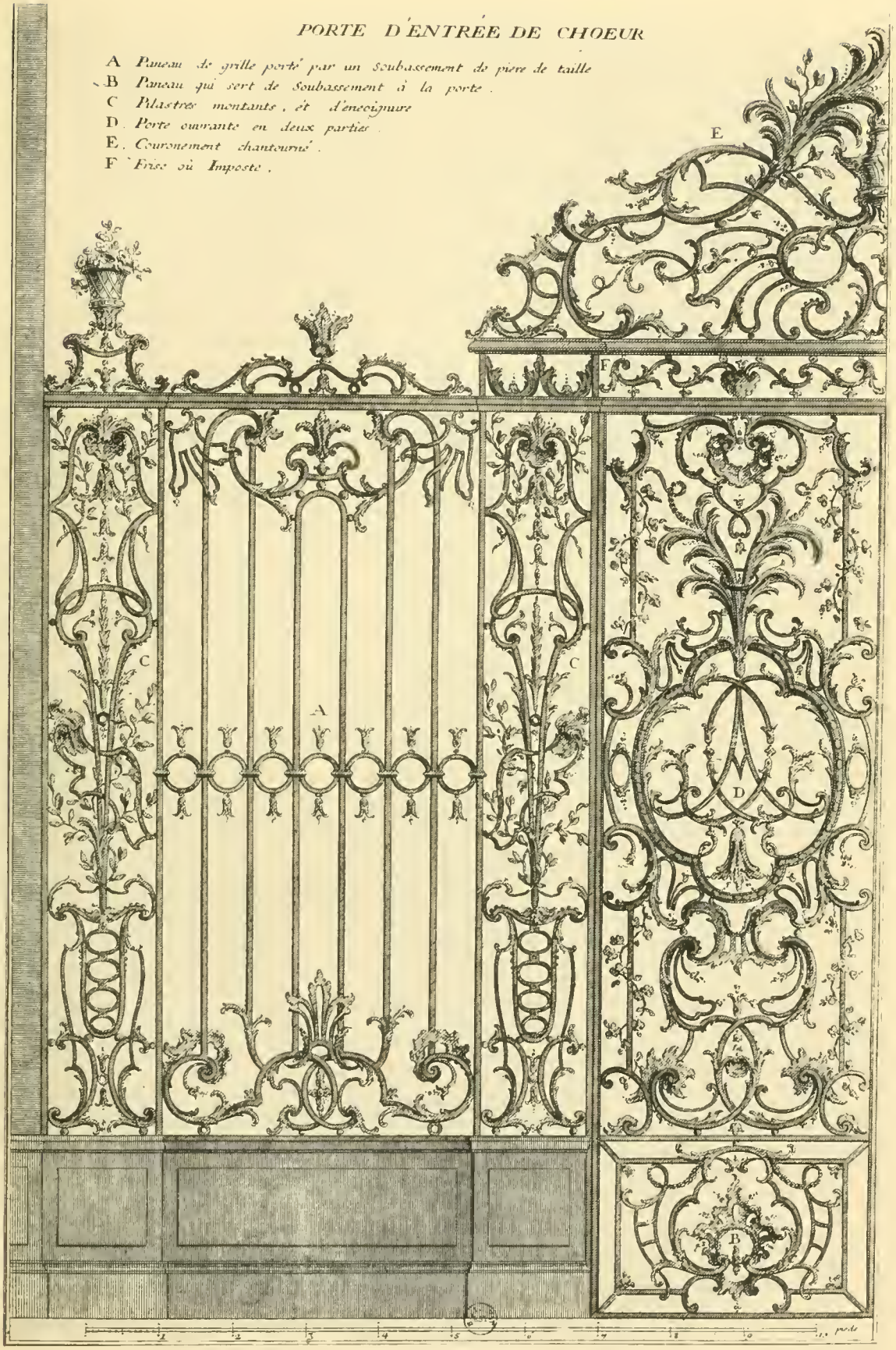


Ar. Guérinet editeur, 140, faubourg St Martin Paris

Imp. Laussedat, Châteaudun.

PORTE D'ENTRÉE DE CHOEUR

A *Paneau de grille porté par un soubassement de pierre de taille*
B *Paneau qui sert de soubassement à la porte.*
C *Pilastres montants, et d'encoignure*
D *Porte ouvrante en deux parties.*
E *Couronnement chantourné.*
F *Frise où Imposte.*

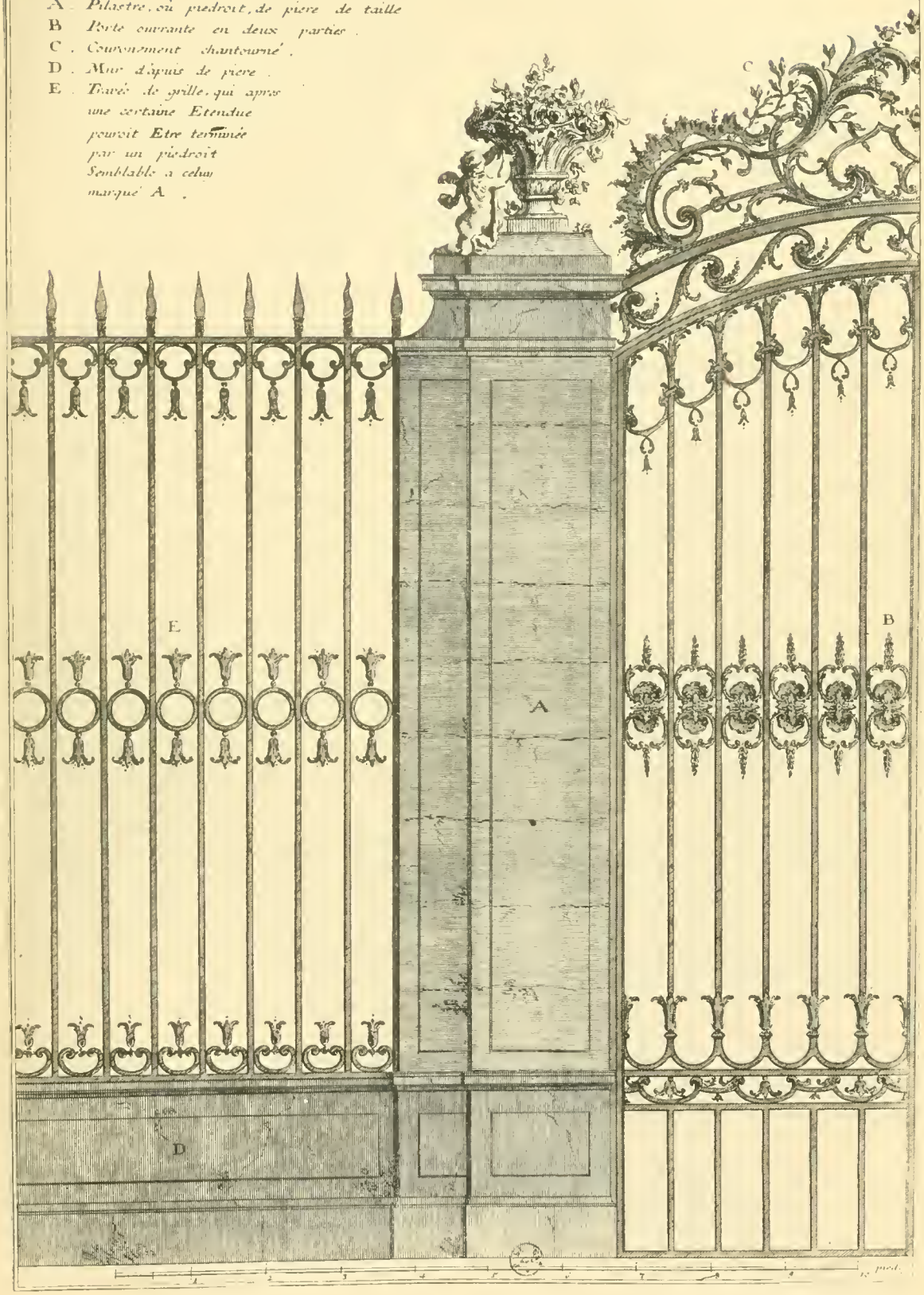


Ar. Guerinet editeur, 149, faubourg St. Martin Paris

Imp. Laussedat, Châteaudun.

PORTE DE COUR OU DE JARDIN

A . *Pilastre, où piedroit, de piere de taille*
B . *Porte ouvrante en deux parties .*
C . *Couronnement chantourné .*
D . *Mur d'apuis de piere .*
E . *Travée de grille, qui apres une certaine Etendue pourroit Etre terminée par un piedroit Semblable a celui marqué A .*



Ar. Guérinet, éditeur 140, faubourg St-Martin, Paris

Imp. Lausedat, Châteaudun

LIVRE DE SERRURERIE

Nouvellement Inventé par François de Cuvilliés Conseiller et Architecte de Sa Majesté Impériale
Se vend a Munich chez L'auteur *gravé par C.A de Lespilliez*

Deux Potences de fer, pour pendre des Enseignes, ou lanternes

Grille pour une Croisée Ronde

Deux Potences de fer pour pendre des Enseignes ou lanternes

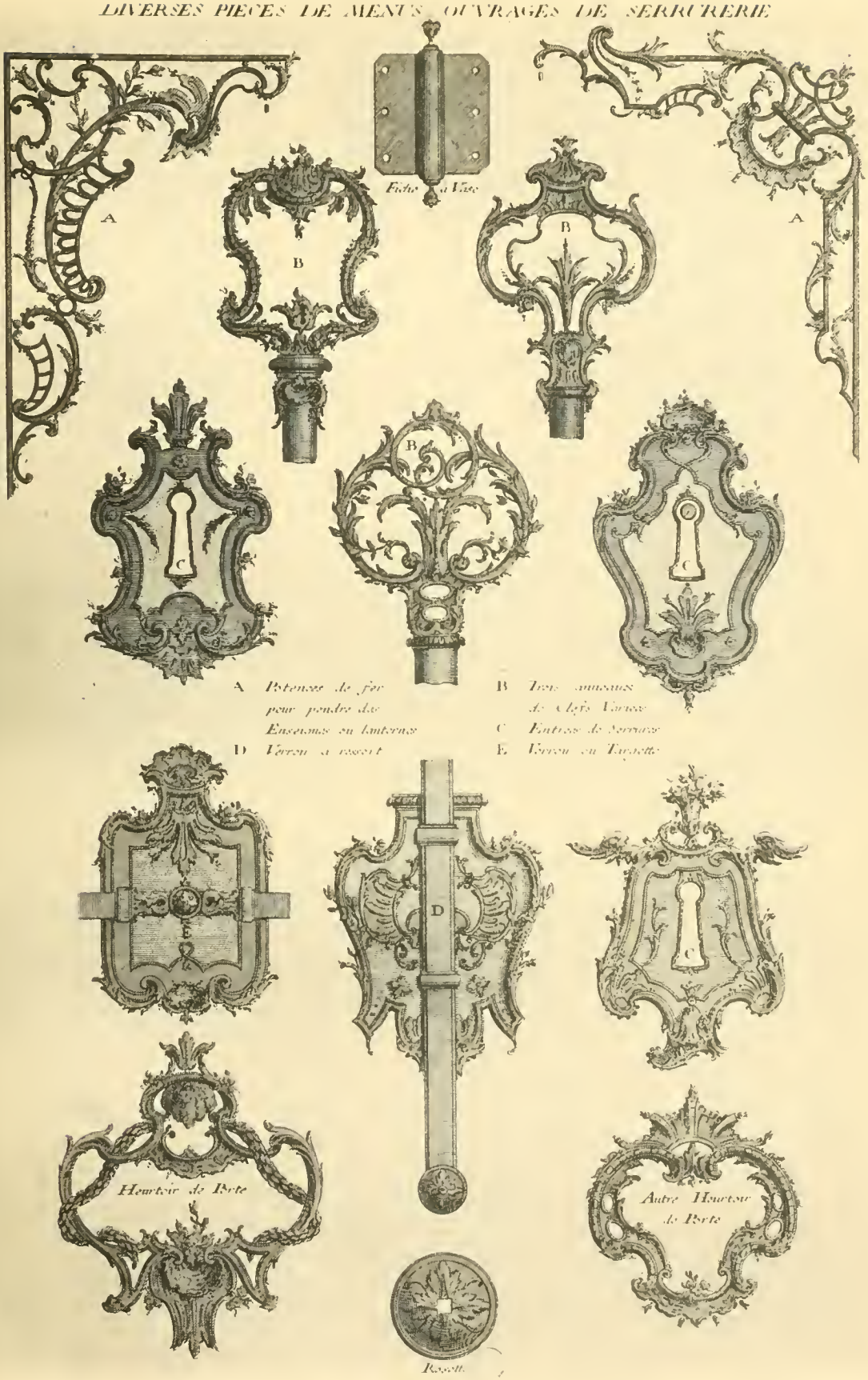
Grille pour le dessus d'une Porte bombée

Dessein d'une frise

Ant. Guérinet éditeur, 149, faubourg St. Martin Paris

Imp. Laussedat, Châteaudun.

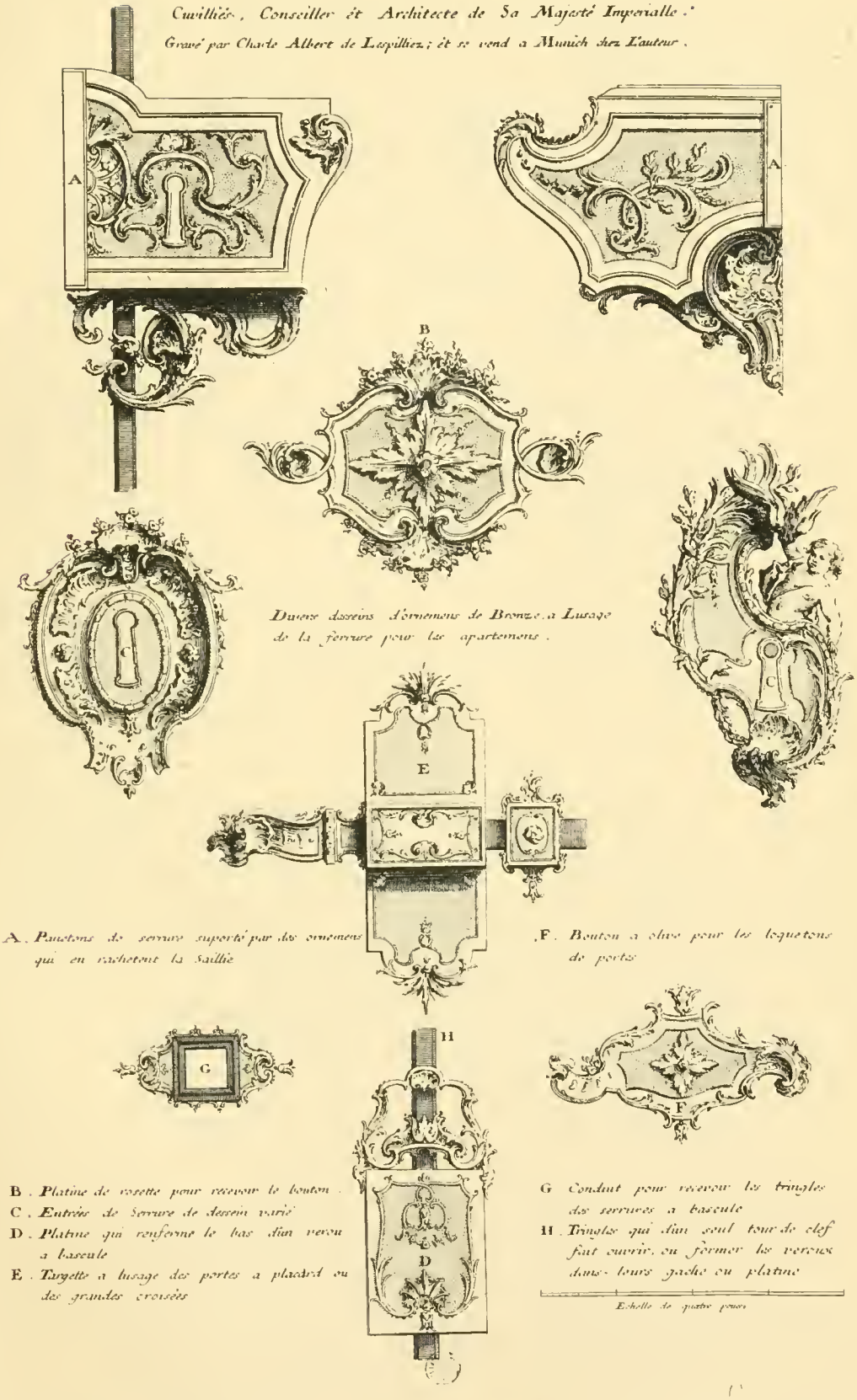
DIVERSES PIECES DE MENUS OUVRAGES DE SERRURERIE



Ar. Guerinet, éditeur, 150, Faubg. St-Martin, Paris

Imp. Laurédat, Châteaudun

Livre de Serrurerie, Nouvellement Inventé, par François de Cuvilliés, Conseiller et Architecte de Sa Majesté Imperialle.
Gravé par Charle Albert de Lespilliez; et se vend a Munich chez l'auteur.



Douze desseins d'ornemens de Bronze, a l'usage de la ferrure pour les apartemens.

A. *Paneton de serrure supporté par des ornemens qui en rachetent la Saillie*

B. *Platine de rosette pour recevoir le bouton*
C. *Entrées de Serrure de dessein varié*
D. *Platine qui renferme le bas d'un verou a bascule*
E. *Targette a l'usage des portes a placard ou des grandes croisées*

F. *Bouton a olive pour les loquetons de portes*

G *Conduit pour recevoir les tringles des serrures a bascule*
H. *Tringle qui fait seul tour de clef fait ouvrir, ou fermer les verous dans leurs gache ou platine*

Echelle de quatre pouces

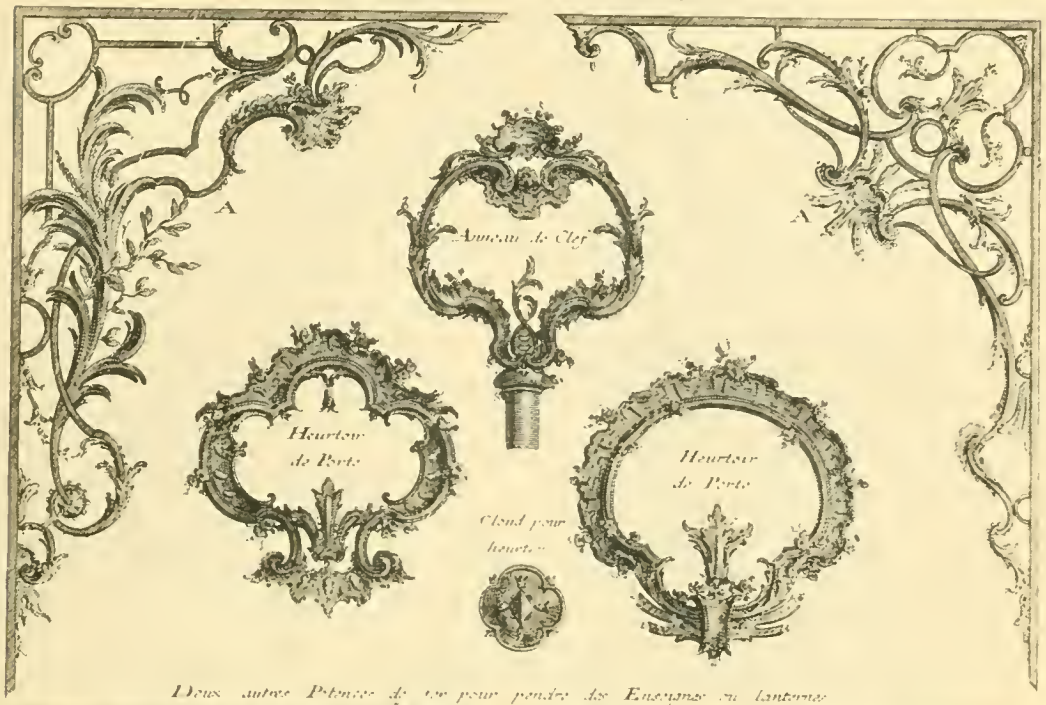
Guérinet, éditeur 150, faubourg St-Martin, Paris

Imp. Lauzedat, Châteaudun.

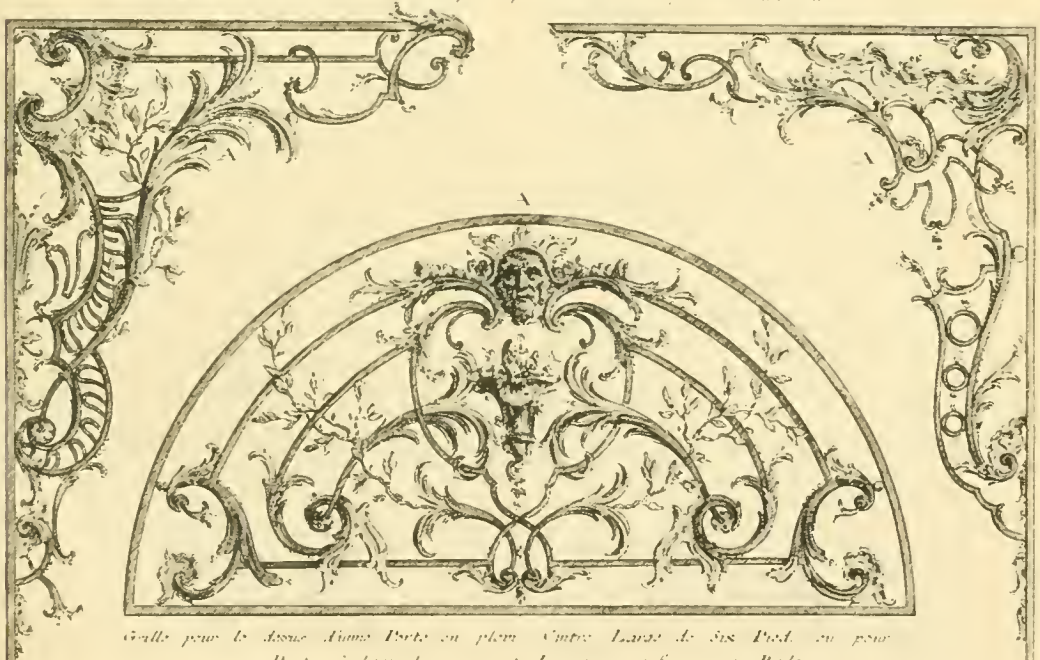
DIVERSES PIECES D'OUVRAGES DE SERRURERIE

L'échelle ne sert que pour les Six Pièces marquées A et non pour les Autres qui n'en ont pas. Rapport

Deux Potences de fer, pour pendre des Enseignes ou lanternes.



Deux autres Potences de fer pour pendre des Enseignes ou lanternes

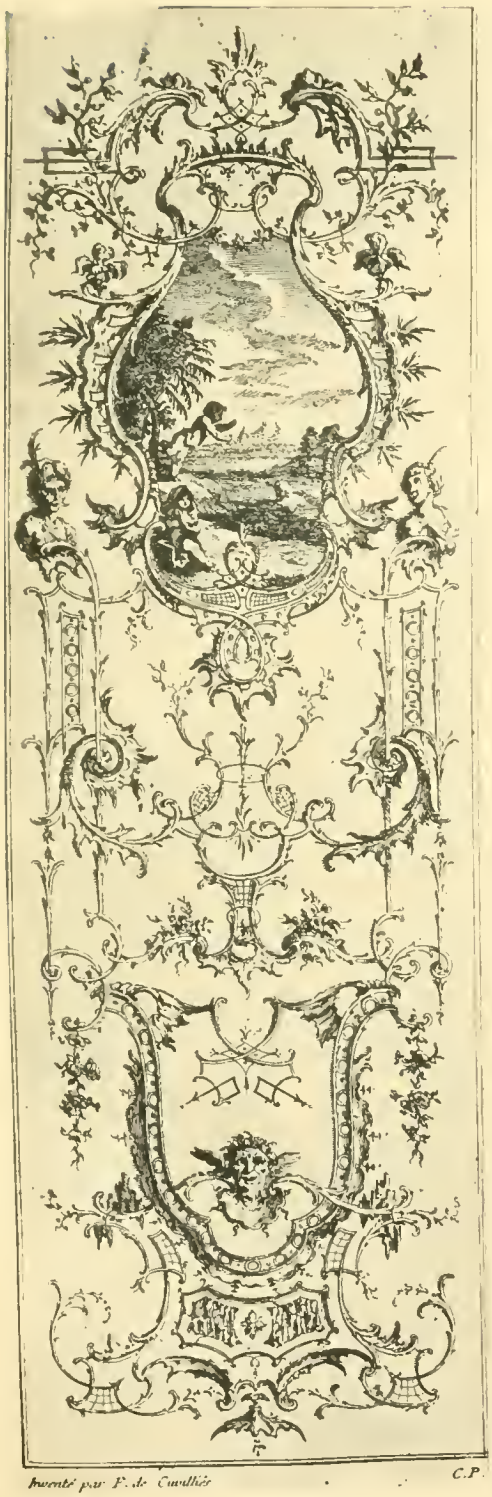


Grille pour la Cour d'une Porte en plein Cintre. Largeur de Six Pied. ou pour une Porte Cochere, la superieure Largeur de neuf a dix Pieds

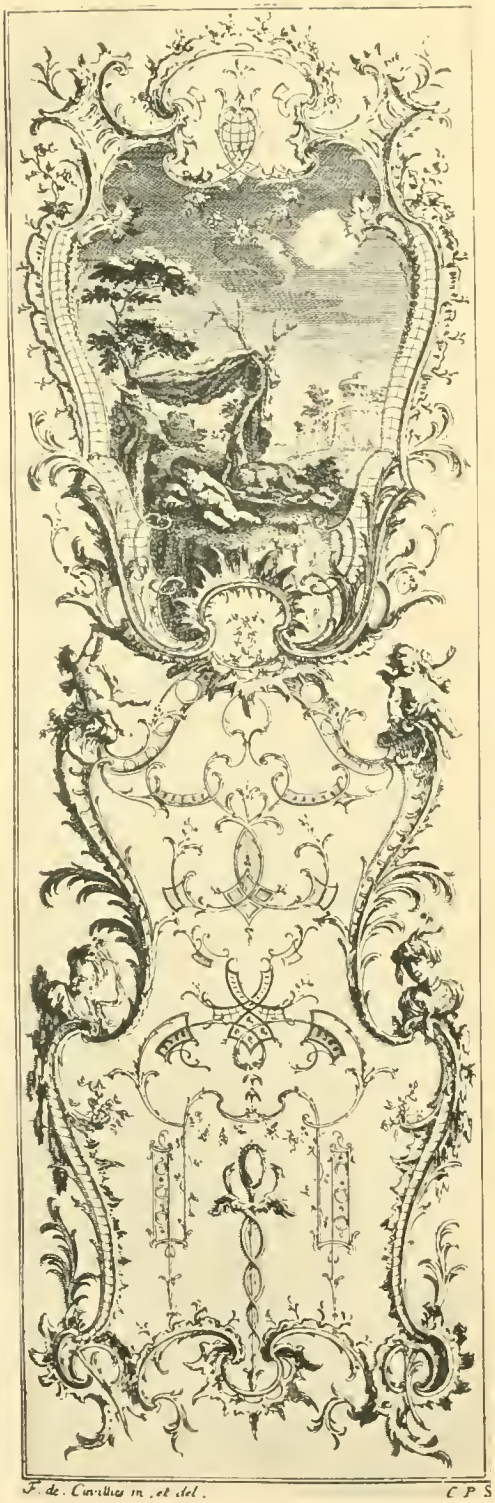
Dessein d'une Porte a divers usages

Ar. Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

Imp. Laussedat, Châteaudun.



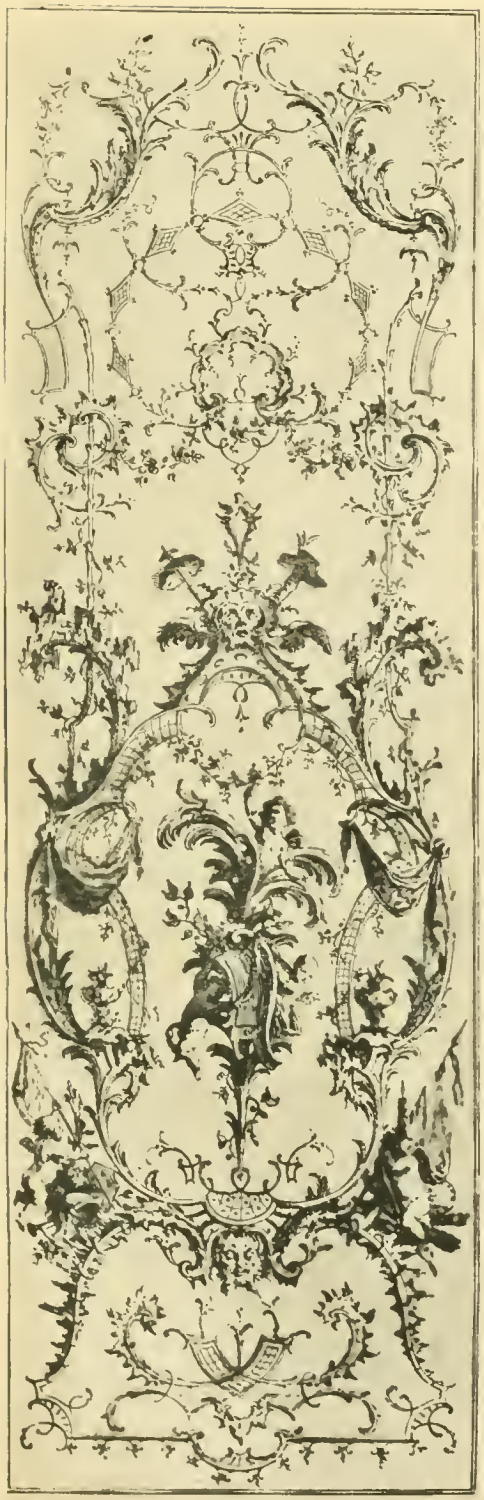
Inventé par F. de Cuvillies C.P.



F. de Cuvillies in. et del. C P S

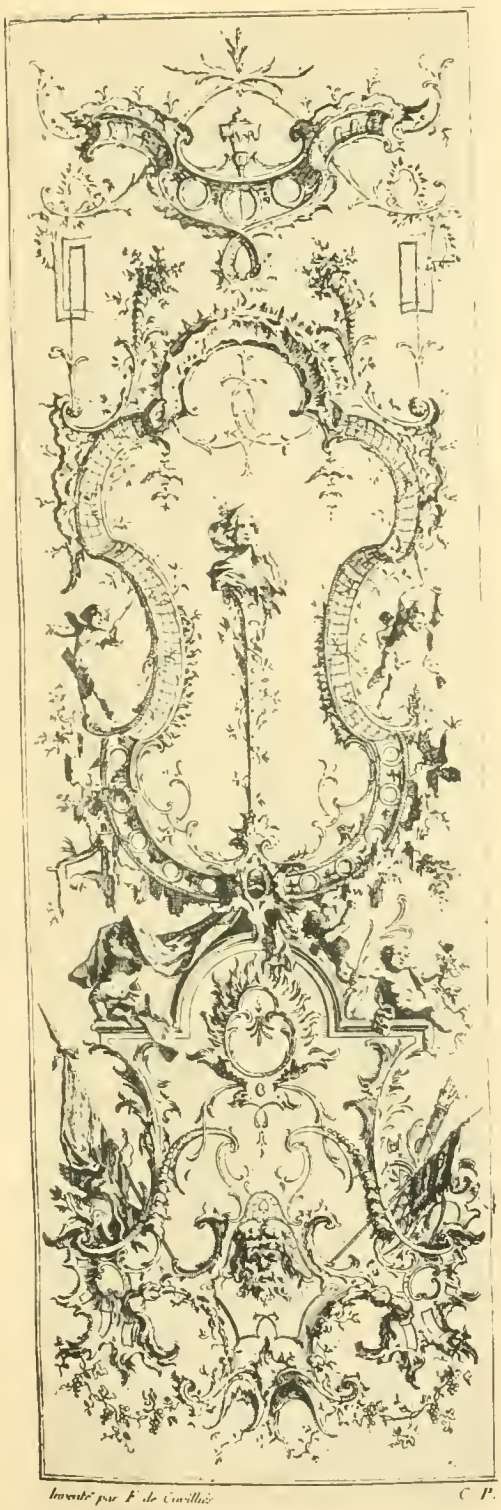
Ar. Guérinet, éditeur. 140, faubourg St-Martin, Paris

Imp. Lanvredat, Châteaudun.

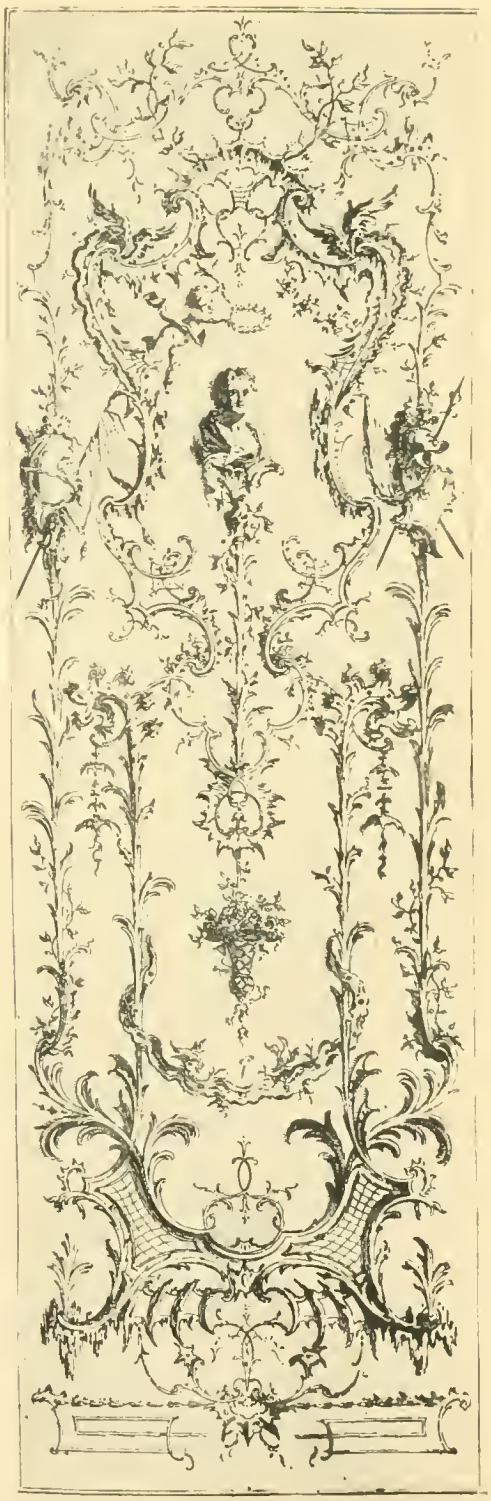


Ar Guérinet éditeur, 140, faubourg St. Martin Pari

Imp. Laussedat, Châteaudun.



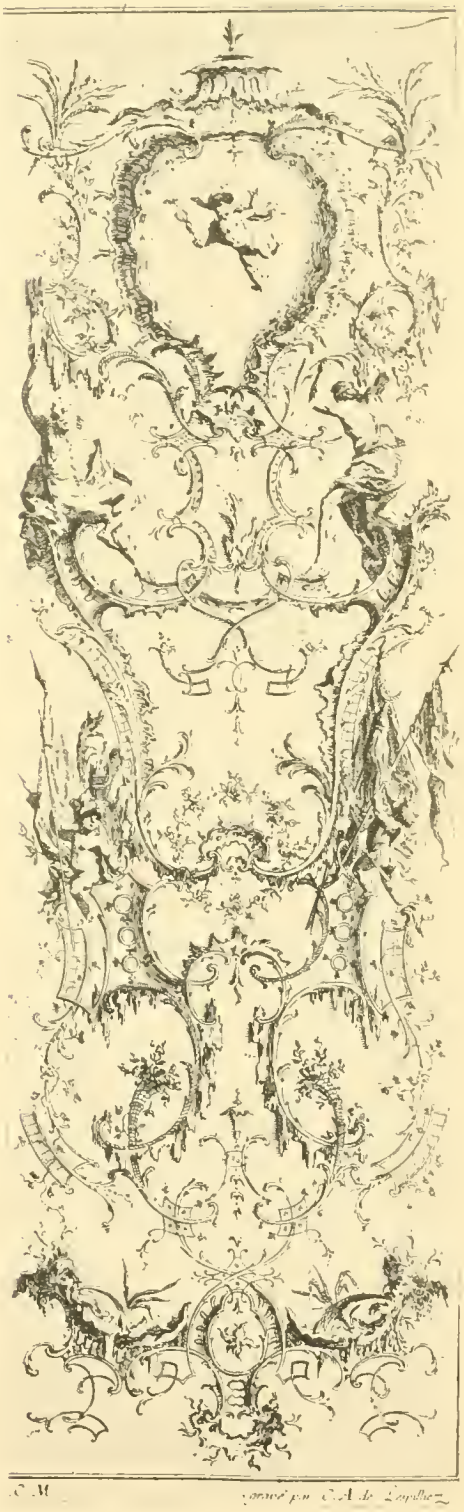
Inventé par F. de Cuvillies C. P.



Inventé par F. de Cuvillies C. P. 8

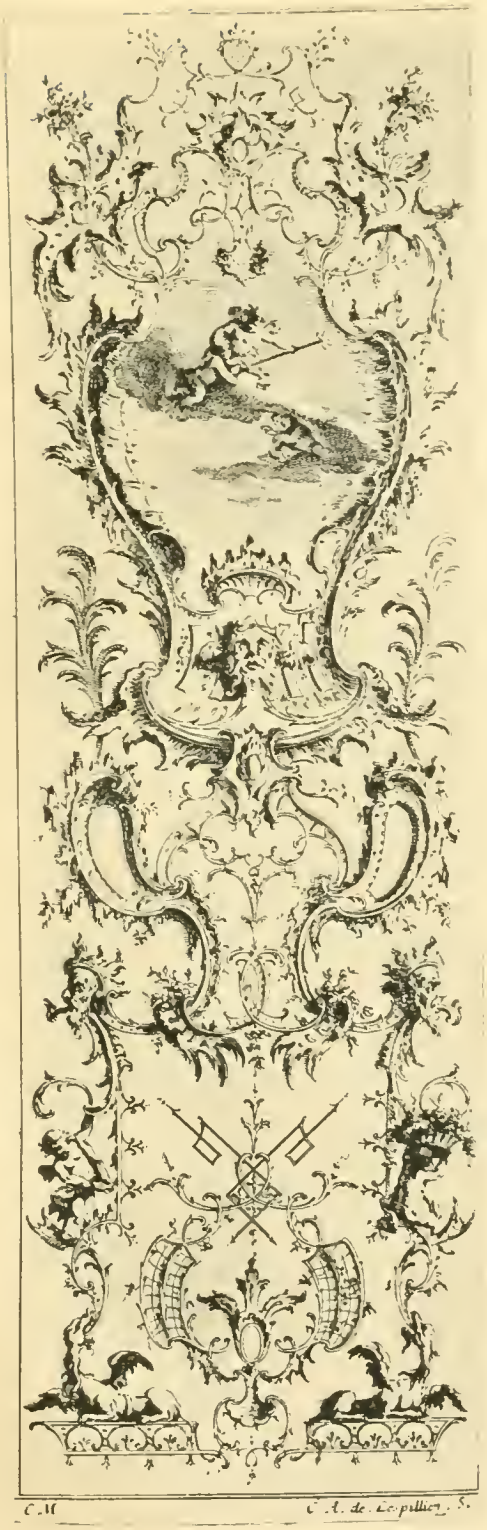
Ar Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Pari

Imp. Laussedat, Châteaudun.



Ar. Guérinet, éditeur. 140, faubourg St-Martin, Paris

Imp. Laussedat, Châteaudun



C.M C.A. de Cuvillies. S.

Ar. Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

Imp. Laussedat, Châteaudun.

SMITHSONIAN INSTITUTION LIBRARIES
3 9088 00652 5034